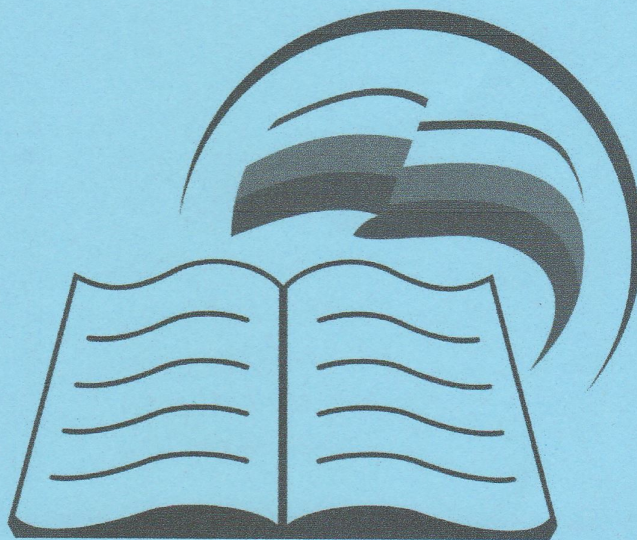




Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
<http://knmc.kubannet.ru/> | info@knmc.kubannet.ru



XVIII Краснодарский педагогический марафон

.....

ДИПЛОМ

Награждается

Багдасарова Татьяна
Владимировна

учитель иностранного языка

гимназии N 88

за участие

в Неделе учителя иностранных языков

с мастер—классом:

«Современные интерактивные
технологии на уроках английского
языка»

Директор МКУ КНМЦ



Ф. И. Ваховский

30.03.2021



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД
КРАСНОДАР

**«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**
(МКУ КНМЦ)

ИНН/КПП 2310063396 / 231001001
ОГРН 1022301614565, ОКПО 55110945

Юридический адрес:

Коммунаров ул., 150, г. Краснодар, 350000

Фактический адрес:

Дунайская ул., 62, г. Краснодар, 350059

Тел/факс: (861) 235-15-53

E-mail: info@knmc.kubannet.ru

От 12.02.2021 № 53

На № _____ от _____

Справка

дана Багдасаровой Татьяне Владимировне, учителю английского языка
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
муниципального образования город Краснодар гимназии № 88 имени
Героя Советского Союза Андрея Черцова, о том, что она по плану МКУ
КНМЦ 04.02.2021 выступила на обучающем семинаре (платформа Zoom)
по теме «Развитие коммуникативных навыков при обучении
иностранному языку с использованием интерактивных технологий».

Директор МКУ КНМЦ



Ф.И.Ваховский

О.И.Смирнова
2351563

Смир



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР
**«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**
(МКУ КНМЦ)
ИНН/КПП 2310063396 / 231001001
ОГРН 1022301614565, ОКПО 55110945
Дунайская ул., д. 62, г. Краснодар, 350059
Тел/факс: 8 (861) 235-15-53
E-mail: info@knmc.kubannet.ru

от 18.02.2025 № 56/1
на _____ от _____

Справка

дана Селивановой Татьяне Владимировне, учителю английского языка гимназии № 88 в том, что 18.02.2025 г. она выступила по теме «Игровые формы работы на уроках английского языка в начальной школе» в рамках городского семинара, для учителей начальных классов г. Краснодара «Повышение предметной и методической компетентности педагогических работников в образовательном процессе».

Директор



Шевченко А.В.

Л.Х.Жане
235-15-63



УТВЕРЖДЕНО

Зам. директора по УМР

МБОУ гимназия №88

Савченко Н.Н.

01.09.2021 г

**План работы методического объединения
учителей иностранного языка
МБОУ гимназии № 88 города Краснодара
на 2021-2022 учебный год**

Программа методической работы школы.

Тема школы: «Обновление методической работы как условие повышения качества образования в МБОУ гимназия № 88.

Цель: непрерывное совершенствование профессиональной компетентности учителей как условие реализации цели обеспечения изменений в содержании и организации образовательного процесса, способствующих формированию общеучебных умений и навыков школьников.

Тема МО учителей иностранных языков:

Тема: Совершенствование форм работы и методов обучения и воспитания для эффективного повышения качества образования.

Цель: Совершенствование уровня педагогического мастерства учителей и их компетентности в области учебного предмета и методики преподавания.

Задачи:

1. Совершенствовать знания педагогов в области методики преподавания в условиях реализации обновленного содержания образования.
2. Создать оптимальные условия для получения школьниками качественного образования при сохранении их здоровья.
3. Обеспечить преемственность в реализации современных педагогических технологий на всех ступенях обучения.

Формы методической работы:

1. работа педагогического коллектива над единой методической темой;
2. работа над личной методической темой;
3. единые методические дни по учебным дисциплинам;
4. создание банков программ; авторских разработок;
5. инновационная работа;
6. заседания педагогического совета;
7. семинары,
8. мастер-классы,
9. вебинары,
10. деловые игры;
11. методические марафоны;
12. работа предметных кабинетов, методического кабинета;
13. олимпиады,
14. научно-практическая конференция;
15. педагогический мониторинг.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОГО

ОБЪЕДИНЕНИЯ СЕНТЯБРЬ-ОКТАБРЬ

1. ШМО № 1. Организация работы учителей иностранных языков на 2021-2022 уч. г. (круглый стол).
2. Проведение Единых методических \дней, посвященных формированию ФГ обучающихся и технологии наставничества
3. Мониторинг ИКТ-компетентности педагогов
4. Составление списка учителей, которые аттестуются в 2021/22 учебном году
5. Регулярное пополнение школьного банка лучших практик, контроль использования педагогическими работниками методических материалов регионального банка практик на сайте ИРО.
6. ШМО № 2. Методический диалог – «Разноуровневое обучение как важное средство повышения качества преподавания».
7. Индивидуальные консультации для педагогов по проблемам реализации федеральных рабочих программ
8. Мониторинг качества подготовки высокомотивированных обучающихся к олимпиадам
9. Изучение нормативных документов/обсуждение новинок методической литературы.
10. Взаимопроверка ведения словарных тетрадей в 3-4 классах.

НОЯБРЬ-ДЕКАБРЬ

1. ШМО № 3. Освоение и внедрение обновленных ФГОС. Создание пространства для самореализации учителя и учащихся.
2. Проведение предметной недели (18.12-22.12)
3. Методические семинары для педагогов по проблемам реализации ООП НОО, ООО, СОО по обновленному ФГОС НОО, ООО, СОО.
4. Выявление и распространение лучших практик по развитию функциональной грамотности обучающихся, включение заданий по представлению практик в конкурсы и другие методические мероприятия
5. Создание банка методических материалов
6. Проведение Единых методических \дней, посвященных формированию ФГ обучающихся и технологии наставничества
7. Проведение внеклассного мероприятия «Рождество в разных странах» и рождественских уроков.

ЯНВАРЬ-ФЕВРАЛЬ

ШМО № 4. Участие в методических мероприятиях на уровне школы, города.

1. Индивидуальные консультации для педагогов по проблемам реализации федеральных рабочих программ
2. Методические семинары для педагогов по проблемам реализации ООП НОО, ООО, СОО по обновленному ФГОС НОО, ООО, СОО.
3. Мониторинг качества подготовки высокомотивированных обучающихся к олимпиадам
4. Взаимопроверка рабочих тетрадей в 5-6 классах.

5. Регулярное пополнение школьного банка лучших практик, контроль использования педагогическими работниками методических материалов регионального банка практик на сайте ИРО.
6. Индивидуальные консультации для педагогов по проблемам реализации федеральных рабочих программ
7. Подготовка учащихся 7 и 11 классов к ВПР по английскому и промежуточной аттестации в 3 и 6 классах.

МАРТ-АПРЕЛЬ

1. ШМО № 5. Отбор учащихся и материалов к научно-практической конференции.
 2. Изучение нормативных документов/обсуждение новинок методической литературы.
 3. Методические семинары для педагогов по проблемам реализации ООП НОО, ООО, СОО по обновленному ФГОС НОО, ООО, СОО.
- Взаимопроверка тетрадей для контрольных работ 7-8 классов.
4. Обсуждение заданий для проведения промежуточной аттестации в-третьих и шестых классах.
 5. Мониторинг качества подготовки высокомотивированных обучающихся к олимпиадам
 6. Проведение промежуточной аттестации в-третьих и шестых классах и ВПР в-седьмых классах.

МАЙ

1. ШМО № 6. Анализ работы МО, распределение нагрузки на следующий учебный год.
2. Планирование работы на новый 2022/23 учебный год.
3. Контроль прохождения учебных программ за год.
4. Взаимопроверка рабочих тетрадей в 9-11 классах.
5. Создание банка методических материалов.

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ

1. Взаимопосещение внеклассных мероприятий.
2. Участие в работе школьных творческих групп, методических семинаров.
3. Участие в декаде иностранного языка, неделе науки.
4. Изучение нормативных документов.
5. Обсуждение методической литературы.

РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ

1. Организация дополнительных занятий и консультаций по предмету с одарёнными детьми, подготовка к ОГЭ и ЕГЭ.
2. Организация и проведение предметных олимпиад по предмету (4-11 классы).
3. Организация научно-практической деятельности учащихся (сентябрь-март).
4. Вовлечение учащихся во внеклассную работу по предмету, организация кружковой работы.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Муниципального образования город Краснодар
гимназия № 88
имени Героя Советского Союза Андрея Черцова**

ПРИКАЗ

от 31.08.2021 г.

№ 195

Об организации работы предметных МО

С целью организации работы методической службы над реализацией педагогической проблемы школы в условиях формирующейся новой образовательной среды, **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Создать межпредметные методические объединения и проблемные группы:

- МО учителей филологических дисциплин (учителя русского языка и литературы);
- МО учителей иностранных языков (учителя английского, немецкого испанского языка);
- МО учителей естественных дисциплин (учителя физики, астрономии, биологии, химии, географии, технологии);
- МО учителей математики и информатики (учителя математики и информатики);
- МО учителей начальной школы (учителя начальных классов);
- МО учителей общественных дисциплин и эстетического цикла (учителя истории, обществознания, кубановедения, ИЗО, музыки, искусства, ОБЖ; проблемная группа учителей физкультуры);
- МО классных руководителей.

2. Назначить руководителями методических объединений следующих педагогов гимназии:

- МО учителей филологических дисциплин – Щербатюк Л. В.
- МО учителей иностранных языков – Багдасарову Т.В.
- МО учителей естественных дисциплин – Окунееву И.А.
- МО учителей математики и информатики – Якунину Л. А.
- МО учителей начальной школы – Савченко Н.Н.
- МО учителей общественных дисциплин и эстетического цикла – Беспрозванную Я.М.
- МО классных руководителей – Ефимцеву Е.А.

3. Руководителям МО в недельный срок спланировать и организовать работу методических объединений.
4. Контроль над исполнением данного приказа возложить на заместителя директора по УМР Алексашину М.А.

Директор МБОУ гимназия № 88

М. В. Смолонская

Приказ получили:

1-дело,

2- Алексашина М.А.

С приказом ознакомлены:

Щербатюк Л.В.

Беспрозванная Я.М.

Савченко Н.Н.

Якунина Л.А.

Окунеева И. А.

Ефимцева Е.А.

Багдасарова Т.В.

Доклад на тему:

«Методические проблемы, над которыми работает учитель»

Учитель иностранного языка в своей профессиональной деятельности должен руководствоваться изменившейся за последние годы ситуацией в области образования. Чтобы научить школьников, преподавателю английского языка необходимо владеть определенными педагогическими методиками, использовать в работе современные подходы. Согласно федеральному государственному образовательному стандарту нового поколения учителя должны развивать личность, прежде всего через формирование универсальных учебных действий (УУД), которые выступают основой образовательного и воспитательного процесса. Новые задачи предполагают изменения в подходах к изучению иностранных языков, в частности, в требованиях к уровню владения ИЯ, к отбору содержания и к методической организации материала, к принципам обучения. В условиях преподавания ФГОС существуют следующие проблемы: 1) потребительское отношение родителей к образованию как социальному институту. Для некоторых родителей образование превратилось в сферу услуг, то есть учитель обязан дать некоторый объем знаний ребенку, воспитать его. Поэтому совершенно справедливо современное образование направлено на максимальное участие родителей в образовании их детей. 2) отсутствие у некоторых участников образовательного процесса приоритета ценностей, позиционируемых в ФГОС второго поколения в качестве ключевых результатов обучения и воспитания, таких, как труд, здоровье и другие. В первую очередь это связано с коренными изменениями в сознании современных школьников: противоречивое воздействие информационных технологий, интенсивный образ жизни, возрастающие требования к уровню получаемых знаний, умений и навыков, недостаток времени на усвоение полученных знаний, и как результат — бессистемное, даже хаотическое формирование ценностных ориентаций. Поэтому сегодня особую актуальность приобретает процесс формирования ценностных ориентаций школьников — устремлений, мотивов, побуждений, установок, интересов, потребностей, желаний, целей, направленных на важнейшие общечеловеческие ценности: освоение общечеловеческих, нравственных и эстетических ценностей; общества, культурных ценностей своей этнической и социокультурной группы; формирование личностных качеств учащихся — образованности, патриотизма, гуманизма, доброжелательности; воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества; выполнение нравственных норм, элементарных правил нравственного поведения, правил здорового и безопасного образа жизни (классные часы, внеклассные мероприятия); духовно-нравственное развитие, нравственное самосовершенствование, выстраивание конструктивных взаимоотношений в семье и обществе. 3) недостаточное овладение формами

взаимодействия и проектной деятельностью, навыками коллективного планирования. При осуществлении проектного метода необходимо учитывать, что осознанное освоение базовых знаний обеспечивается за счет универсального их использования в разных ситуациях. Гуманистический смысл проектного обучения состоит в развитии творческого потенциала учащихся. Метод проектов — важное средство творческого развития обучающихся. Проектная работа очень влияет на эффективность обучения школьников. Кроме того, проектная деятельность влияет на формирование проектной культуры учащихся — творческой культуры мышления, решимости и способности личности решать стоящие перед ней проблемы. Перед тем, как начать проектную деятельность, школьники должны уже владеть умениями самостоятельного учения как формой организации учебно-познавательной деятельности учащихся: владение приемами, необходимыми для учебной деятельности. Это — умения самостоятельно осуществлять целеполагание, планирование своей деятельности, самоконтроль и самооценка. Проектная деятельность способствует формированию у школьников духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

4) слабая оснащенность классов школы современными техническими средствами. Новый образовательный стандарт установил требования, которым должен соответствовать образовательный процесс, его результат, а также условия обучения. Но на пути реализации новых педагогических технологий, соответствующих ФГОС, возникают некоторые сложности. Одной из основных трудностей является недостаточная техническая оснащённость школ. Информационно-образовательная среда образовательного учреждения должна включать в себя совокупность технологических средств (компьютеры, программные продукты, базы данных, коммуникационные каналы, и др.), а также наличие служб поддержки применения ИКТ. Для обучения иностранным языкам необходимы лингафонные кабинеты, помещения должны быть оснащены мультимедиа для осуществления проектной деятельности. Но на сегодняшний день материально-техническая база большого количества школ не отвечает требованиям ФГОС. Не все кабинеты оснащены современной техникой, необходимой для более качественной организации учебного процесса. Конечно же необходимо грамотное и целесообразное использование этой техники, а это будет зависеть в свою очередь только от способностей учителя.

5) низкая мотивация учеников к изучению предмета. Учитель ежедневно сталкивается с проблемой отсутствия интереса и потребности чему-то учиться, отсутствие подготовленных домашних заданий, отсутствие принадлежностей к уроку и задается целью как заинтересовать учащегося в своем предмете и оценить его деятельность. Создание мотивации к изучению иностранного языка и к общению невозможно без создания в классе атмосферы энтузиазма, уверенности и оптимизма. Важным условием создания благоприятной атмосферы общения, является учет индивидуальных и психологических особенностей обучающихся. Важно помогать детям самим ставить перед

собой выполнимые цели и задачи. Необходимо научить детей ценить не только свои собственные достижения, но и достижения своих одноклассников. Использование информационно — коммуникативных технологий на уроках английского языка является важным средством формирования у школьников интереса к предмету, а устойчивый интерес — это важная составляющая внутренней мотивации ребенка. Использование ИКТ на уроке возможно при изучении практически любой темы, материал воспринимается легче и быстрее. Меньшими становятся затраты времени на уроке — исчезает необходимость записывания материала на доске. Учащиеся сами создают презентации, тесты, кроссворды. Для каждого ребенка это возможность выразить и показать себя, свои интересы, приобретенные навыки. Презентации учащихся — это не только рассказы о фактах своей жизни и своего окружения, но и попытка прокомментировать их и высказать свое мнение. Одним из наиболее эффективных приемов обучения является игра. Именно игра способна активизировать процесс обучения, сделать его более продуктивным, а также формировать и развивать мотивацию к изучению иностранного языка. При этом важно помнить, что игра всегда должна иметь определенную цель и результат на выходе. Использование разнообразных игр на уроке способствует овладению языком в занимательной форме, развивать память, внимание, поддерживает интерес к изучаемому языку. Современный урок английского языка характеризуется большой интенсивностью и требует от учеников концентрации внимания. Поэтому использование здоровые сберегающих технологий занимает важное место в новом ФГОС. Физкультминутки дают детям небольшой отдых, снимают напряжение, вызывает положительные эмоции, хорошее настроение, что ведет к улучшению усвоения материала урока. За последние годы произошли большие изменения в обучении иностранному языку. Педагогам необходимо развивать практику непрерывного профессионального образования. Самое важное для успешной работы по новым стандартам — желание учителя меняться и способность видеть проблемы, а не их следствия. Проблемы есть, но важно помнить, что никакие, даже самые замечательные, методические материалы и наисовременнейшее оборудование не дадут результата, если не начать с себя. Даже сформированные коммуникативная, профессиональная, информационная компетентности ещё не обеспечат выполнение задач стандарта. Гарантацией успешной реализации цели образования, согласно новому стандарту, могут стать новое сознание, новая позиция, новое отношение к педагогической деятельности.

Доклад на тему:

«Пути формирования грамматических навыков в различных видах речевой деятельности»

«Грамматика – это скелет, на котором держатся все слова, речевые высказывания, тексты...это кровеносная система, которая питает живой язык; фундамент, на котором возводится здание под названием «Иностранный язык».

Обучение грамматике предоставляет учащимся возможность для потенциально безграничного языкового творчества. Позволяет скорректировать и уточнить неясные фразы путем должного сочетания лексем. Когда – то изученные правила направляют внимание на их реализацию в речи, тем самым косвенно влияют на изучение, то есть являются «наставниками» в обработке новой информации.

Без наличия устойчивых грамматических навыков речевого общения быть не может. Овладение навыками правильного употребления грамматических форм –необходимое условие развития навыков и умений во всех видах речевой деятельности на иностранном языке. Это последний этап работы над ними, который надстраивается над их теоретическим усвоением.

"Грамматический навык есть синтезированное действие по выбору модели, адекватной речевой задаче в данной ситуации, и правильному оформлению речевой единицы любого уровня, совершаемое в «навыковых» параметрах и служащее одним из условий выполнения речевой деятельности".

Создание грамматических навыков сопряжено с затратой значительного количества времени для выполнения упражнений, то овладеть всеми явлениями иностранного языка до степени автоматизированного пользования ими в условиях школьного обучения иностранному языку маловероятно.

В качестве критериев отбора выступают: обобщенность, частотность и употребительность грамматического явления в речи.

Ограничение грамматического материала и отбор его в определенных коммуникативных целях облегчается тем обстоятельством, что в языке имеется широко развитая система синонимии на всех его уровнях, поэтому возможно и целесообразно ограничивать объем материала, в частности грамматического, с учетом конкретных условий обучения иностранному языку.

Методисты выделяют активный и пассивный минимум. Активный предназначен для употребления в устной речи (весь материал по грамматике, изучаемый в 5-8 классах); пассивный – грамматические явления, которые учащиеся могут узнать и понять в тексте (грамматические явления, изучаемые в старших классах). В активный грамматический минимум включаются те явления, которые являются совершенно необходимыми для продуктивных видов речевой деятельности.

Основными общепринятыми принципами отбора в активный грамматический минимум считаются:

- 1) принцип распространенности в устной речи;
- 2) принцип образцовости;
- 3) принцип исключения синонимических грамматических явлений.

К пассивному грамматическому минимуму относятся грамматические явления, наиболее употребительные в письменной речи и которые ученики должны понять на слух и при чтении. Совершенно очевидно, что объем пассивного минимума может быть больше объема активного минимума.

К главным принципам отбора грамматических явлений в пассивный минимум относятся:

- 1) принцип распространенности в книжно-письменном стиле речи;
- 2) принцип многозначности.

Организация грамматического материала имеет при обучении иностранному языку существенное значение. Она определяет успех работы над грамматической стороной различных видов речевой деятельности и, следовательно, конечные результаты преподавания иностранного языка в средней школе.

Методисты выделяют два вида грамматических навыков: продуктивные и рецептивные, исходя из видов речевой деятельности.

Под продуктивным грамматическим навыком понимается способность говорящего выбрать модель, адекватную речевой задаче, и оформить ее соответственно нормам данного языка. Речевой задачей всегда является коммуникативное намерение что-то сообщить, в чем – то убедить, выразить мнение. Грамматическая форма и речевая задача должны ассоциативно связаны друг с другом.

Под рецептивными грамматическими навыками подразумеваются автоматизированные действия по узнаванию и пониманию грамматической информации, установление связей, определение структуры (морфологических форм и синтаксических конструкций) в письменном и устном тексте.

Они могут быть рецептивно-активные и рецептивно-пассивные. Из изложенного следует, что термин «рецептивные навыки» нельзя отождествлять только с термином «пассивные навыки», они могут быть и рецептивно – активными (при чтении и слушании текста, материалом которого ученики владеют активно).

Рецептивно-активные грамматические навыки аудирования базируются на связях слухо-речемоторных образов грамматических явлений и их значений. Эти связи проявляются в автоматизированности процесса восприятия и понимания читаемого текста и грамматической информации, содержащейся в нем, обусловливаемого уровнем развития индивидуально – речевого опыта в данных рецептивных видах речевой деятельности, т. е. опыта в чтении и аудировании.

Наряду с активно – рецептивными речевыми грамматическими навыками у учащихся должны быть сформулированы также пассивно – рецептивные навыки.

К таким навыкам относятся навыки узнавания и понимания грамматических явлений в тексте на основе имеющихся в зрительной памяти (контекст и припоминание) созданных в процессе формирования и развития читательского опыта. Они формируются в результате чтения сложных текстов, языковым материалом которого читатель не владеет активно. При этом могут быть использованы элементы анализа грамматических явлений (слова, падежные окончания, порядок слов в предложении) как в отдельных предложениях, так и в отдельных местах текста).

Обучение продуктивным грамматическим навыкам (говорение, письмо) преследует цель: сформировать навык в устной речи, которая позволит грамотно вести диалог (6 реплик для каждого партнера) и монолог определенного объема (не менее 10 высказываний), в зависимости от ситуации общения.

К ним относятся все сложные формы глагола, сказуемые, выраженные модальным глаголом и инфинитивом основного глагола.

Наиболее успешно овладеть этими навыками возможно с помощью упражнений на всех этапах формирования навыка.

В своем развитии речевые навыки проходят 4 этапа:

а) ознакомительный (отчетливое понимание смысла явления, но недостаточно

четкое представление о способах его выполнения, что приводит к ошибкам при выполнении речевого действия);

б) аналитический (сознательное, но не всегда безошибочное выполнение речевого действия);

в) стандартизирующий (достижение автоматизма при выполнении речевого действия в результате тренировочных упражнений, сокращается время на анализ действия и использование опор в виде правил и инструкций;

г) варьирующий (дальнейшая автоматизация выполнения речевого действия в

результате его переноса в различные ситуации общения, при котором большое

внимание сосредоточено на содержание высказывания, а не на его форме; навык при этом включается в различного вида речевые умения, то есть повторение речевых образцов хором за учителем, составление предложений.

При введении используется демонстрация в контексте, таблицы, схемы.

Объяснить грамматическое явление – раскрыть формальные признаки, объяснить семантику, функцию в контексте. Провести первичное закрепление.

Второй этап - этап формирования речевых грамматических навыков можно считать самым важным, так как с ним связана автоматизация грамматических действий, без которой невозможно создание навыка. Задача этого этапа состоит в том, чтобы придать тренировке грамматических явлений речевой характер, учитывая, однако, трудности, вызванные прежде всего интерферирующим влиянием соответствующих навыков родного языка, и особенности формирования навыков в школьных условиях, т.е. отсутствие

языковой среды и ограниченную речевую практику. Необходимо отметить, что это должна быть особая – учебная речь, имитирующая основные свойства естественной, но отличающаяся от нее рядом качеств: определенной методической организацией речевого материала и последовательностью его введения в речь, а также ее обучающим характером. На этой стадии работы начинает формироваться речевой стереотип тренируемого явления как психофизиологическая основа его функционирования в речи, как основа для создания важнейшего качества навыка – переноса речевых действий в речевые умения монологического и диалогического говорения.

Основные рекомендации для работы над грамматической стороной речи на этапе совершенствования грамматических навыков:

1. усвоение и повторение грамматической структуры на усвоенной лексике;
2. на одном уроке усваивается одна новая структура или 2-3 варианта этой структуры;
3. характеристика урока формирования грамматического навыка.

Усвоение знаний может идти только через деятельность. Учащийся вынужден сам создавать собственные знания, а учитель может лишь направить

этот процесс. Если урок формирования грамматических навыков, то нас интересует не уровень знания, а уровень умения применять эти знания в реальном общении. При определении воспитывающей и развивающей цели надо идти от языкового и речевого материала.

Комплексность урока позволит развить все языковые и речевые навыки и выявить насколько мотивированы учащиеся, учитываются ли их индивидуальные особенности, используются ли элементы взаимообучения.

2. Для формирования грамматических навыков упражнения должны быть адекватны цели урока, быть содержательными, иметь речевую, социокультурную ценность, которые будут выполнить ряд задач, например, таких, как постановка артиклей, написание окончаний слов, образование множественного числа существительных, выбор правильной формы глагола, видоизменение предложений.

3. Учителю необходимо отобрать достаточный грамматический минимум, позволяющий осуществить говорение и понимание при чтении и аудировании.

Прогнозируя содержание урока, необходимо предусмотреть подходы, планомерно снижая трудности, побуждая учащихся к усвоению «заготовок» (клише, словосочетания и др.), чтобы они смогли выстроить «целое», выбирать такие приемы, которые позволяют настроить учащихся на исследовательский поиск и серьезную работу, преодолевая трудности в овладении грамматическими навыками, формируя их в различных видах речевой деятельности.

Доклад на тему:

«Развитие и контроль навыков аудирования на уроках английского языка»

В последнее время все чаще можно услышать термин «обновление содержания образования», который часто трактуется неоправданно узко, на уровне внесения определенных количественных и качественных изменений в тексты учебников. Как же сегодня следует рассматривать категорию содержания образования, а значит отвечать на вопрос «Чему учить?». В новой трактовке целей сохраняется традиционное для российского образования понимание направленности учебной деятельности на развитие, воспитание и образование личности. В процессе современного образования ученику необходимо обеспечить: овладение определенным набором предметных знаний, понятий, представлений, необходимых и достаточных для осуществления непрерывного развития личности; усвоение определенных алгоритмов получения, переработки знаний и механизмов контроля и оценивания собственной деятельности; формирование комплексных академических, информационных, коммуникативных умений, связанных с переработкой большого количества информации и с использованием имеющихся знаний в учебной и реальной деятельности; готовность к самостоятельной деятельности и решению проблем. Можно предложить следующие составляющие содержания образования:

- 1) Знания.
- 2) Умение работать с новой информацией / текстом.
- 3) Умение создавать собственную информацию (в виде устных и письменных текстов, проектов).

Умение работать с новой информацией предполагает: умение определить тематику/проблематику/вид/жанр текста; находить нужную информацию в различных источниках, работать со справочным аппаратом книги/текста; владеть разными видами чтения; определять структурные компоненты текста; выделить главное и второстепенное; определять основную идею и тему текстов; группировать информацию на основе указанных признаков; фиксировать нужную информацию в виде записей, тезисов, ключевых слов, плана, конспекта; определять свое отношение к прочитанному или услышанному; аргументировать собственные оценочные суждения, устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями; понимать информацию на уровне содержания и смысла; проверить степень достоверности информации с привлечением дополнительных источников; игнорировать или опускать избыточную информацию; сравнивать и сопоставлять (факты, произведения, героев, этапы развития, родную и иностранную культуру); владеть разными видами пересказа (подробным, кратким, от разных лиц). В данном выступлении я бы хотела обратить внимание на ряд важных вопросов, связанных с обучением пониманию речи на слух. Определим понятие аудирования. Этот термин был введен в

отечественную методику не так давно и означает процесс восприятия и понимания речи со слуха. В английском языке, правда, этот термин не употребляется. Listeningcomprehension (восприятие и понимание со слуха) по мнению зарубежных лингвистов наиболее точно передаёт сущность этого самостоятельного вида речевой деятельности. Научить учащихся понимать звучащую речь — одна из важнейших целей обучения. Как правило, для того, чтобы адекватно действовать в конкретной ситуации, необходимо понимать то, что слышишь. На уроке, работая с аудиотекстами, мы параллельно отрабатываем лексические, грамматические, фонетические навыки. Аудиотексты дают информацию для обсуждения, что, в свою очередь, предполагает дальнейшее развитие навыков говорения или письма. Практический опыт обучения иностранному языку показывает, что существует целый ряд объективных сложностей, препятствующих пониманию речи с первого раза. Рассмотрим их подробнее. Трудности, обусловленные условиями аудирования. К ним можно отнести:

внешние шумы,

помехи,

плохую акустику,

качество звукозаписи,

качество используемой на занятиях техники,

видимое наличие или отсутствие источника речи.

2. Трудности, обусловленные индивидуальными особенностями источника речи.

Отсутствие практики восприятия на слух речи людей противоположного пола, разного возраста;

особенности дикции, тембра, темпа, паузации, а также возможные нарушения артикуляции;

различные диалекты иностранного языка.

3. Трудности, обусловленные языковыми особенностями воспринимаемого материала.

К таким трудностям можно отнести использование:

1) большого количества незнакомой лексики,

2) идиоматических выражений,

3) разговорных формул,

4) специальных терминов,

5) аббревиатур,

6) эллиптических конструкций,

7) прецизионных слов.

Знание вышеперечисленных групп сложностей позволяет правильно оценить уровень трудности аудирования как такового, учесть их при организации учебного аудирования, снять их, а возможно и создать искусственно, максимально приближая учебное задание к ситуациям реального общения. Чтобы развивать навыки аудирования учителю необходимо знать механизмы аудирования.

В отечественной методике выделяются 4 основных механизма аудирования.

Речевой слух — это один из важнейших механизмов.

2. Память (долговременная, кратковременная, оперативная).

3. Вероятностное прогнозирование (смысловое и лингвистическое)

Артикулирование.

Система упражнений на развитие навыков аудирования

Базовым упражнением можно считать повторение иноязычной речи за диктором:

а) в паузу,

б) синхронно на том же языке.

Это упражнение развивает все 4 механизма аудирования. Ведь, чтобы справиться с ним, надо услышать текст, разбить его на синтагмы, узнать знакомые слова и структуры, а это и есть развитие речевого слуха. Чтобы повторить, их предварительно надо запомнить, а это — память. Если же "по дороге" часть услышанного растеряли, то это можно восполнить благодаря догадке, исходя из знания лексической и грамматической сочетаемости, контекста, здравого смысла как такового, а это и есть вероятностное прогнозирование. И, наконец, собственно проговаривание, а значит, и артикулирование.

Упражнения на развитие речевого слуха

Развивая речевой слух, можно использовать аудирование со зрительной опорой, где в качестве таковой можно применять как печатный текст, так и иллюстрации к нему. Прекрасным источником подобного аудирования являются учебные видеофильмы, где картинка почти полностью отражает содержание текста. Широко используется в практике обучения иностранным языкам и направленное аудирование. Это аудирование направлено на узнавание конкретных слов, структур, извлечение конкретной информации. Оно может сопровождаться действием. Это же задание может выполняться и с заполнением пропусков: пропущенных слов, артиклей, предлогов, начала или конца предложения и т.д.

Упражнения на тренировку памяти

1. Согласиться с утверждениями или опровергнуть их после прослушивания текста. Вместо утверждений можно использовать вопросы. Такое аудирование называют подготовленным аудированием.

2. Прослушать текст / сообщение, а затем сравнить его с печатным и найти расхождения.

3. Запомнить все даты, имена, географические названия и т.д., употреблённые в тексте, и повторить их в той же последовательности.

4. Прослушать слова и сгруппировать их по какому-либо принципу или признаку, стараясь не пропустить ни одного слова при последующей группировке.

5. Прослушать слова и повторить лишь те из них, которые относятся к какой-либо одной теме.

Упражнения на тренировку вероятностного прогнозирования

1. Подобрать как можно больше определений к словам.

2. Составить возможные словосочетания с существительными/ глаголами/ наречиями/ прилагательными.

3. В рамках конкретных ситуаций составить наиболее типичные словосочетания (клише) и переводить их. Задание будет более сложным, если устойчивые сочетания и клише переводить вразброс — с родного языка на иностранный и наоборот.

4. Упражнения на логическое развитие замысла, которые предполагают умение закончить фразу, текст и т.д.

Определить содержание по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам, вопросам и т.д.

Как видно из приведённых упражнений, формирование необходимых навыков аудирования возможно не только при работе с собственно аудиотекстами, но и на этапе формирования грамматических, лексических навыков, а также навыков чтения, устной речи и письма. Это абсолютно закономерно, так как одним из основных принципов обучения иностранным языкам является принцип интеграции и дифференциации.

Система работы с аудиотекстами

Как в отечественной, так и в зарубежной методике, традиционно предлагают разбить работу над текстом на 3 этапа:

- 1) до прослушивания,
- 2) во время прослушивания,
- 3) после прослушивания.

Поговорим подробнее о каждом из них.

I. Дотекстовый этап (Before listening)

1. Обсуждение вопросов/ утверждений до прослушивания.
2. Догадка по заголовку /новым словам / возможным иллюстрация.
3. Краткое изложение основной темы учителем, введение в проблематику текста.

II. Этап собственно слушания текста (Whilelistening)

III. Послетекстовый этап (Follow-up activities)

Прослушав текст и выполнив ряд упражнений, можно дальше использовать его для развития навыков устной и письменной речи. Как и в чтении, в аудировании объектом проверки должно выступать то, что является целью обучения этим видам речевой деятельности. А конечной целью является извлечение информации в определённом объёме и определённой ситуации. Следовательно, при составлении контрольного задания необходимо определить, в первую очередь, для себя, какой вид чтения или аудирования будет являться объектом контроля: будет ли это задание на общее понимание текстовой информации, запрашиваемой/ нужной информации, полное понимание услышанного/ прочитанного. Экзаменующий учитель должен понимать, что нельзя проверять одновременно несколько видов чтения/ аудирования на материале одного текста. Объектом контроля может выступать что-то одно, а не комплекс умений. Важным фактором успешности выполнения контрольного задания является и то, насколько близка, знакома для ученика проблематика в рамках изученной темы или же

проблемы, затрагиваемые в аудио/тексте отличны от изученных и являются для ученика новыми.

Одна из аксиом, лежащих в основе контроля обучения рецептивной деятельности, состоит в том, что не существует универсальных форм и способов контроля: каждый конкретный текст обладает в этом отношении своими возможностями. Разные аспекты содержания текста выступают на первый план в зависимости от его жанра, содержания, его познавательных, коммуникативных, эстетических задач. Поэтому в качестве объектов контроля для научных текстов будут выступать понятия, идеи, факты, параметры; для художественных — события, образы, отношения; для публицистических — идеи, отношения, факты и т. п. Соответственно и задания должны составляться с учётом этих стилистических и функциональных особенностей.

Нельзя забывать и о языковой стороне текста — уровень сложности должен быть соответствующим, а количество незнакомого материала не должно превышать 3-5%. Так в контрольных измерительных материалах контрольные задания представляют разные уровни сложности — базовый, повышенный и высокий. Кроме языкового параметра текстового материала, важным является и его длина, и время звучания текста, и насколько он воспринимаем учащимися.

Сложность действий учащихся при выполнении задания. Что именно необходимо сделать ученику — заполнить пропуски, записать слова/словосочетания/ предложения; соотнести название с текстом, найти логические связи и т.д.

Частотность контроля. Здесь имеется в виду, насколько часто необходимо заполнять пропуски в аудио/тексте, успеют ли учащиеся за отведенное время заполнить пропуски словами/ словосочетаниями, если пропуски повторяются через 2—3 слова в предложении?

- Остро стоит проблема отбора текстового материала с позиции воспитательного, эмоционального воздействия на учащихся. Известно, что в состоянии стресса быстро и легко запоминается материал, который ученики слышали или читали. Поэтому для контроля следует подбирать такие тексты, которые представляли бы собой и воспитательную, и нравственную, и социокультурную ценность.



Благодарственное письмо

*Багдасаровой Татьяне Владимировне
классному руководителю и ученикам 5в класса
МБОУ Гимназии №88*

Коллектив АНО «Синяя птица» выражает большую
благодарность за участие в программе
«Старость в радость». Спасибо за отзывчивость,
поддержку и добрые сердца.

Благодаря Вам пожилые люди смогли полакомиться
сладким угощением, наполнить свой досуг
увлекательными занятиями, почувствовать
неповторимую атмосферу праздника, тепла и заботы.

Желаем Вам процветания, благополучия, крепкого
здоровья и исполнения заветных желаний!



Александра Кураускас

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
АНО СОЦИАЛЬНЫХ И БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
«СИНЯЯ ПТИЦА»

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 1

Заседания педагогического совета

МБОУ гимназии № 88

от 29 августа 2021 года

Председатель:	М.В. Смолонская
Секретарь:	М. С. Диривянкина

Присутствовали: 42 педагога

Отсутствовали: -

ПОВЕСТКА:

5. О рассмотрении проекта учителя Селивановой Т.В. и 5 «В» класса – «Победа деда – моя Победа».

СЛУШАЛИ:

По пятому вопросу слушали Селиванову Т.В.

РЕШЕНИЕ:

Допустить проект Селивановой Т.В. и 5 «В» класса – «Победа деда – моя Победа» к реализации.

Председатель:	М.В. Смолонская
Секретарь:	М. С. Диривянкина

Паспорт проекта «Победа деда – моя Победа».

1. Название проекта	Социально-значимый проект «Победа деда – моя Победа»
2. Название организации; ФИО руководителя проекта, должность	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар гимназия № 88 Селиванова Татьяна Владимировна, классный руководитель
3. Фактический адрес	Город Краснодар, ул. Сормовская, 107
4. Авторский коллектив	Селиванова Татьяна Владимировна – классный руководитель 5 «В» класса, социальный партнер Благотворительная организация «Синяя птица»
5. Срок реализации проекта	Декабрь 2021- февраль 2022 гг.
6. Краткое изложение идеи проекта	Цель проекта: расширение знаний учащихся о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Задачи проекта: 1. Сбор материала о ветеранах Великой Отечественной войны 2. Повышение престижа у подрастающего поколения подвига Советского народа в годы войны, осознания значимости Победы для страны и всего мира. 3. Развитие познавательного интереса учащихся. 4. Развитие коммуникативных способностей учащихся. 5. Развитие навыков исследовательской и проектной деятельности. 6. Участие в различных конкурсах по данной тематике. Планируемый результат Главными итогами реализации проекта должно стать: 1. Изготовление учащимися проектных продуктов (презентация, доклад); 2. Позитивная тенденция к увеличению количества учащихся, включенных в реализацию данного проекта. 3. Исполнение песни. 4. Результаты участия в конкурсах.

Цель и задачи проекта:

Цель проекта: расширение знаний учащихся о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Задачи проекта:

1. Сбор материала о ветеранах Великой Отечественной войны
2. Повышение престижа у подрастающего поколения подвига Советского народа в годы войны, осознания значимости Победы для страны и всего мира.
3. Развитие познавательного интереса учащихся.

4. Развитие коммуникативных способностей учащихся.
5. Развитие навыков исследовательской и проектной деятельности.
6. Участие в различных конкурсах по данной тематике.

Объект исследования: ветераны Великой Отечественной войны

Предмет исследования: судьбы ветеранов.

Гипотеза исследования: изучение архивных материалов и организация поисковой работы позволят нам больше узнать о жизни ветеранов.

Методы исследования: работа с литературой, ресурсами Интернета, изучение документов семейного архива, анализ, обобщение.

Планируемый результат

Главными итогами реализации проекта должно стать:

1. Изготовление учащимися проектных продуктов (мультимедийных презентаций, докладов);
2. Позитивная тенденция к увеличению количества учащихся, включенных в реализацию данного проекта.
3. Исполнение песни.
4. Результаты участия в конкурсах.

Технология реализации проекта

Этапы реализации проекта

Подготовительный (декабрь 2021г)

1. Осознания актуальности проблемы;
2. Создание творческой группы;
3. Работа творческой группы над созданием проекта - черновика «Мои предки»;

Первый этап: практический (январь 2022 г.)

1. Работа творческой группы по поиску и сбору информации, организация исследовательской деятельности.

Второй этап: итогово – аналитический (февраль 2022 г.)

1. Разучивание песни с учащимися «Мы шагаем, как солдаты»
2. Обобщение работы по реализации проекта.
3. Анализ деятельности проекта.
4. Рефлексия.

План основных мероприятий по реализации проекта

Сроки	Мероприятия, направление, деятельность	Ответственные
Подготовительный этап		
декабрь 2021г	1. Создание творческой группы по разработке проекта. 2. Осознание актуальности проблемы. 3. Работа творческой группы над созданием проекта - черновика «Мои предки»	Селиванова Т.В.

Первый этап		
январь 2022г	1. Работа творческой группы по поиску и сбору информации, организация исследовательской деятельности учащихся.	Селиванова Т.В.
Второй этап		
февраль 2022г	1. Разучивание песни «Мы шагаем, как солдаты» 2. Обобщение работы по реализации проекта. 3. Анализ деятельности проекта. 4. Рефлексия.	Селиванова Т.В.

Заключение

Исследовательская работа посвящена ветеранам, людям с разными судьбами, прошедшими фронтовыми дорогами. Они – гордость страны.

Сложность и уникальность работы заключается в ценности собранных материалов: фотографий, документов, воспоминаний жителей города.

В результате сбора и анализа информации удалось узнать о жизни земляков - ветеранов, выявить военные пути и историю боевых наград. На основании найденного материала была создана презентация.

Считаю, что достигла поставленной цели, решив все выдвинутые задачи. Гипотеза подтвердилась.

Главными итогами реализации проекта стали:

- Сбор материала о ветеранах Великой Отечественной войны, изучение героических страниц истории родного города.
- Повышение престижа у подрастающего поколения подвига Советского народа в годы войны, осознания значимости Победы для страны и всего мира.
- Развитие познавательного интереса учащихся.
- Развитие коммуникативных способностей учащихся.
- Развитие навыков исследовательской и проектной деятельности.
- Участие в различных конкурсах по данной тематике, подготовка и проведение концерта ко Дню Защитника отечества.
- Участие в благотворительной акции «Старость в радость», посильная помощь ветеранам и пожилым людям.
- Участие в акции «Бессмертный полк»
- Развитие патриотического самосознания учащихся.

**Отчёт о реализации проекта
на тему «Победа деда – моя Победа»
учеников 5 «В» класса МБОУ гимназия № 88**

Данный проект был разработан в августе 2021 года, реализован в период с декабря 2021 года по февраль 2022 года. По итогам реализации можно сделать вывод, что цель проекта достигнута.

Проект имеет социальное значение: опираясь на исследованный и представленный в проекте материал, учащиеся класса совместно с родителями собирали информацию, изучали материалы школьного музея, готовили концертные номера и поздравительные открытки для ветеранов.

В рамках реализации данного проекта в классе состоялся классный час с приглашением ветеранов, посещение ветеранов с целью поздравления с праздником 23 февраля, а также организованы концерты для родителей и ветеранов.

Главными итогами реализации проекта можно считать:

- Сбор материала о ветеранах Великой Отечественной войны, изучение героических страниц истории родного города.
- Повышение престижа у подрастающего поколения подвига Советского народа в годы войны, осознания значимости Победы для страны и всего мира.
- Развитие познавательного интереса учащихся.
- Развитие коммуникативных способностей учащихся.
- Развитие навыков исследовательской и проектной деятельности.
- Участие в различных конкурсах по данной тематике, подготовка и проведение концерта ко Дню Защитника отечества.
- Участие в благотворительной акции «Старость в радость», посильная помощь ветеранам и пожилым людям.
- Участие в акции «Бессмертный полк»
- Развитие патриотического самосознания учащихся.
- Благодарственное письмо, подписанное директором Благотворительной организации «Синяя птица» Скворцовой А. А.

Руководитель проекта

Т.В. Селиванова

Директор МБОУ гимназия № 88

М.В.Смолонская