

Муниципальное образование город Краснодар

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар гимназия № 88

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от \_\_\_\_\_ 2017 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ (М.В.Смолонская)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ (УМК «ПЕРСПЕКТИВА»)**

Уровень образования (начальное общее) **1 – 4**

Составитель: **Вельчева Ольга Григорьевна**

Количество часов: **всего 135часов; 1 час в неделю**

**Рабочая программа курса «Окружающий мир» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Окружающий мир» А.А. Плешакова, М.Ю. Новицкой. Москва: «Просвещение» 2011 г.**

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## Результаты изучения курса

Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
<p>1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p> <p>2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>4. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе.</p> <p>7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>8. Развитие этических чувств,</p>	<p>1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p> <p>5. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.</p> <p>7. Владение логическими действиями</p>	<p>1. Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.</p> <p>2. Уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни.</p> <p>3. Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.</p> <p>4. Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).</p> <p>5. Развитие навыков установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире.</p>

<p>доброжелательности и эмоционально-нравственно отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>8. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p> <p>9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <p>10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	
--	---	--

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ

*В результате изучения окружающего мира ученик должен*

**знать**

- название нашей планеты, родной страны, региона, где живут учащиеся, родного города (села);
- государственную символику России;
- государственные праздники.
- основные свойства воздуха, воды;
- условия, необходимые для жизни живого существа;
- правила охраны и укрепления здоровья;

- правила дорожного движения;

#### **уметь**

- определять свойства различных объектов природы (цвет, форму, сравнительные размеры).
- различать объекты природы и предметы труда; объекты неживой и живой природы;
- различать части растения, отображать их в рисунке (схеме);
- приводить примеры представителей разных групп растений и животных (не менее 3 представителей из изученных); раскрывать особенности их внешнего вида и жизни;
- показывать на карте, глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, реки (без названия); границы России, некоторые города России (родной город, столицу, еще 1-2 города), места отдельных исторических событий (2-3);
- описывать отдельные (изученные) события из истории Отечества, жизни, быта и культуры России;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- использовать термометр для измерения температуры воздуха;
- устанавливать связи между жизнью живых существ и сезонными изменениями в природе;
- применять приемы ухода за растениями в соответствии с условиями их жизни;
- выполнять изученные правила охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения;
- устанавливать зависимость между поведением людей в природе и его последствиями; оценивать воздействие человека на природу (положительное и отрицательное), выполнять правила поведения в природе;
- рассказывать о родном крае, родной стране, столице;
  - соблюдать правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, пассажиров транспортных средств и велосипедистов);
  - адекватно оценивать ситуацию на проезжей части и тротуаре с точки зрения пешехода и (или) велосипедиста;
  - прогнозировать последствия своего поведения в качестве пешехода, пассажира транспортного средства и (или) велосипедиста в различных дорожных ситуациях для жизни и здоровья (своих и окружающих людей)."

### **Место курса в учебном плане**

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс «Окружающий мир» изучается с 1 по 4 класс по два часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 270 часов.

Согласно базисному учебному плану МБОУ гимназия № 88 на изучение предмета «Окружающий мир» общий объём учебного времени составляет 135 часов: в 1 классе выделяется 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2, 3 и 4 классах по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели). Поэтому часы распределены следующим образом.

**Таблица распределения часов**

№ п/п	Разделы, темы.	Количество часов					
		Авторская программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
	<b>Мы и наш мир</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	-	-	-
	<b>Наш класс в школе</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	-	-	-
	<b>Наш дом и семья</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	-	-	-
	<b>Город и село</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	-	-	-
	<b>Родная страна</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	-	-	-
	<b>Человек и окружающий мир</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	-	-	-
	<b>Вселенная , время, календарь</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	-	<b>8</b>	-	-
	<b>Осень</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	-	<b>8</b>	-	-
	<b>Зима</b>	<b>13</b>	<b>8</b>	-	<b>8</b>	-	-
	<b>Весна и лето</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	-	<b>10</b>	-	-
	<b>Радость познания</b>	<b>11</b>	<b>8</b>	-	-	<b>8</b>	-
	<b>Мир как дом</b>	<b>19</b>	<b>10</b>	-	-	<b>10</b>	-
	<b>Дом как мир</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	-	-	<b>10</b>	-
	<b>В поисках всемирного наследия</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	-	-	<b>6</b>	-
	<b>Мы – граждане единого Отечества</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	-	-	-	<b>7</b>
	<b>По родным просторам</b>	<b>18</b>	<b>10</b>	-	-	-	<b>11</b>
	<b>Путешествие по реке времени</b>	<b>23</b>	<b>12</b>	-	-	-	<b>13</b>
	<b>Мы строим будущее России</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	-	-	-	<b>3</b>
	<b>Резерв учебного времени</b>	<b>38</b>	-	-	-	-	-
	<b>ИТОГО:</b>	<b>270</b>	<b>135</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

## Содержание курса

В рабочую программу курса «Окружающий мир» внесены изменения на основании:

**Приказ Минобрнауки РФ от 19.10.2009 п 427 "О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. п 1089 "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования"**

В разделе "Стандарт начального общего образования по окружающему миру":

Подраздел "Обязательный минимум содержания основных образовательных программ" дополнить абзацем следующего содержания:

"Правила и безопасность дорожного движения (в части, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).";

### Содержание курса 1 класс( 33 ч.)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Мы и наш мир (5 ч)</b>	
<b>Что такое окружающий мир.</b> Мир — это всё, что нас окружает. И мы сами — часть мира. Учебный комплект (учебник, рабочая тетрадь, тетрадь по ОБЖ) — наш помощник в дороге к открытию окружающего мира. Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Безопасный маршрут от дома до школы. Домашний адрес и адрес школы. Распорядок дня.	<b>Рассказывать</b> о мире, опираясь на материалы учебника и собственные представления. <b>Ориентироваться</b> в конструкции и системе навигации учебника, рабочей тетради, тетради по ОБЖ для 1 класса. <b>Обсуждать</b> правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. <b>Моделировать</b> и изображать безопасный маршрут от дома до школы. <b>Запомнить</b> домашний адрес и адрес школы. <b>Составлять</b> распорядок дня, определять в нём время ухода в школу и возвращения домой.
<b>Природа.</b> Природа — это всё, что нас окружает, но не создано руками человека.	<b>Высказывать</b> предположения о том, что можно отнести к природе. <b>Различать</b> объекты природы и предметы, созданные человеком. <b>Приводить</b> примеры природных объектов. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в природном окружении то, что особенно нравится, отображать свои предпочтения в рисунке. <b>Различать и называть</b> объекты неживой и живой природы. <b>Приводить</b> примеры объектов неживой и живой природы (по своим наблюдениям). <b>Обнаруживать</b> связи между неживой и живой природой. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в неживой и живой природе то, что особенно нравится, отображать свои предпочтения в рисунке.
<b>Неживая и живая природа.</b> Солнце, звёзды, воздух, вода, камни — неживая природа. Растения, грибы, животные — живая природа. Особое место человека в мире живой природы. Связи между неживой и живой природой	
<b>Культура.</b> Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов. Древние способы хранения и передачи произведений культуры по памяти. Современные способы фиксации произведений культуры на различных носителях. Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края.	<b>Различать</b> объекты природы и культуры. <b>Определять</b> природный материал, из которого сделаны предметы культуры. <b>Различать</b> предметы культуры и произведения культуры. <b>Сравнивать</b> предметы культуры и располагать их на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно». <b>Сравнивать</b> древние и современные способы хранения и передачи произведений культуры, находить общее и особенное. <b>Сравнивать и находить</b> отличительные черты в старинных и современных предметах и произведениях культуры народов своего края. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия старинных и современных предметов и произведений культуры народов своего края.

<p><b>Природа в творчестве человека.</b> Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры. Образы живой и неживой природы, воспроизведённые в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Рукотворная игрушка из природных материалов.</p>	<p><b>Систематизировать</b> виды природных материалов, из которых сделаны объекты культуры. <b>Узнавать</b> и устно описывать образы живой и неживой природы в произведениях культуры, в том числе народов своего края. <b>Читать</b> схему изготовления игрушки, изготавливать игрушку по схеме.</p>
<p><b>Мы – люди.</b> Многообразие и красота внешнего облика людей разного возраста, этнической принадлежности. Наиболее яркие особенности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе своего края</p>	<p><b>Подбирать</b> подходящие слова для определения привлекательных черт в облике человека <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетические впечатления от восприятия традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе своего края. <b>Выявлять и перечислять</b> их особенности.</p>
<p><b>Как мы общаемся с миром.</b> Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира. Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление). Произведения отечественных художников и А.С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира</p>	<p><b>Определять и называть</b> органы чувств. <b>Подбирать</b> подходящие слова для передачи ощущений, воспринятых собственными органами чувств. <b>Характеризовать</b> ощущения от восприятия окружающего мира персонажами картин отечественных художников. <b>Оценивать</b> мастерство художников в передаче особенностей и красоты окружающего мира. <b>Называть</b> признаки, отличающие человека от других живых существ. <b>Характеризовать</b> предложенные картины и стихотворения, <b>оценивать</b> свои впечатления от их восприятия, <b>определять</b> своими словами самое главное в картинах, <b>контролировать</b> собственную речь, её четкость, правильность</p>
<p><b>Люди — творцы культуры.</b> Добрые дела на общую пользу и радость всех: подготовка подарков детям из детского сада, детского дома, своим товарищам в классе. Правила совместной работы. Красота человеческого труда. Радость творчества и общения друг с другом.</p>	<p><b>Определять</b> своими словами красоту человеческого труда, радость творчества и общения друг с другом. <b>Работать</b> в группе, соблюдая правила совместной работы, контролировать себя в процессе совместной работы, оценивать результаты труда. <b>Фиксировать</b> при помощи фотосъёмки важнейшие моменты совместной работы, результаты труда.</p>
<p><b>Блок внеклассной, внешкольной работы: путешествие в ближайший парк города, за околицу села в мир красок и звуков родной природы</b></p>	
<p><b>Наш класс в школе (6 ч)</b></p>	
<p><b>Наш класс в школе.</b> Объекты природы и предметы культуры в классной комнате. Классная комната и письменные принадлежности в старину, в том числе народов своего края</p>	<p><b>Различать</b>, определять и называть объекты природы и предметы культуры. <b>Сравнивать</b> современную и старинную классную комнату. <b>Различать</b> старинные и современные школьные принадлежности. <b>Моделировать</b> ситуацию обучения в старинной школе, в том числе школе недавнего, XX века.</p>
<p><b>Мы – дружный класс.</b> Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем. Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.</p>	<p><b>Характеризовать</b> совместные и индивидуальные способы работы на предыдущих уроках. <b>Отмечать</b> яркие подробности сотрудничества, взаимопомощи, взаимного понимания. <b>Придумывать</b> и делать подписи к фотографиям из жизни класса (с 1 сентября до предыдущего урока). Сравнивать эти фотографии, определять и описывать изменения в отношениях друг к другу за месяц учёбы в школе. <b>Составлять</b> предложения со словами «мы», «я», «дружный класс». <b>Оценивать</b> сложившиеся отношения в классе, выявлять положительные, предлагать изменения негативных ситуаций. <b>Оказывать</b> посильную помощь одноклассникам, плохо владеющим русским языком, в учебной и внеклассной деятельности.</p>

<p><b>Учитель — наставник и друг.</b> Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Образ учителя в искусстве и жизни (Н.П. Богданов, Бельский. «Устный счёт»: русский педагог С.А. Рачинский; учитель по рассказам родителей учащихся).</p>	<p><b>Описывать</b> своими словами образ учителя в картине. <b>Обсуждать</b> рассказ учителя о персонаже картины. <b>Подбирать</b> пословицы к репродукции картины и к рассказу в учебнике «Учитель — что родитель». <b>Пересказывать</b> рассказы родителей о своих учителях. <b>Характеризовать</b> их облик по фотографиям из семейного альбома.</p>
<p><b>Природа в классе.</b> Комнатные растения, их роль в классе, школе. Разнообразии комнатных растений</p>	<p><b>Рассуждать</b> о целях выращивания комнатных растений. <b>Определять</b> комнатные растения класса (2—3 названия) с помощью атласа-определителя. <b>Узнавать</b> на фотографии, рисунке и в натуральном виде знакомые комнатные растения и называть их. <b>Сравнивать</b> похожие по внешнему виду комнатные растения, находить отличительные признаки. <b>Рисовать</b> и (или) фотографировать комнатные растения своего класса. <b>Применять</b> полученные знания и умения при исследовании разнообразия комнатных растений школьного зимнего сада (вместе со взрослыми).</p>
<p><b>Как ухаживать за комнатными растениями.</b> Условия, необходимые комнатным растениям для жизни. Способы и средства ухода за комнатными растениями</p>	<p><b>Сравнивать</b> иллюстрации учебника и <b>выявлять</b> условия, необходимые для жизни комнатных растений. <b>Рассказывать</b> об известных способах ухода за комнатными растениями. <b>Называть</b> средства ухода за комнатными растениями, <b>осваивать</b> приёмы их использования (в ходе практической работы)</p>
<p><b>Что растёт у школы.</b> Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Наиболее распространённые представители этих групп растений, встречающиеся возле □ школы</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>сравнивать</b> фотографии и схему, с их помощью высказывать предположения об отличительных признаках групп растений (деревья, кустарники и травы), осуществлять самопроверку. <b>Различать</b> в природном окружении деревья, кустарники, травянистые растения, заполнять с их помощью атлас-определитель. <b>Классифицировать</b> растения по отличительным признакам. <b>Изображать</b> с помощью схемы дерево, кустарник, травянистое растение. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выдел □ть в природном окружении школы наиболее красивые растения, зарисовывать и фотографировать его.</p>
<p><b>Мир за стеклянным берегом.</b> Аквариум и его роль в классе, школе. Условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Способы и средства ухода за аквариумом. Разнообразии обитателей аквариума (растения, рыбы, улитки)</p>	<p><b>Рассуждать</b> о целях создания аквариумов. <b>Выявлять</b> условия, необходимые для жизни обитателей аквариумов. <b>Рассказывать</b> о способах и средствах ухода за аквариумом, осваивать приём ухода. <b>Различать</b> среди обитателей аквариума рыб, растения, улиток. <b>Определять</b> обитателей школьного аквариума с помощью атласа-определителя. <b>Соотносить</b> внешний облик аквариумных рыбок с их названиями. <b>Объяснять</b> на примере жизни аквариума связь неживой и живой природы.</p>
<p><b>Кто ещё у нас живёт?</b> Живой уголок школы и его обитатели (птицы, зверьки и др.). Условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка, уход за ними. Ответственность человека за жизнь и благополучие обитателей живого уголка</p>	<p><b>Рассуждать</b> о целях создания живых уголков в школах. <b>Выявлять</b> условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка. <b>Объяснять</b> смысл высказывания «Мы в ответе за тех, кого приручили». <b>Узнавать</b> на рисунках известных обитателей живого уголка, осуществлять самопроверку. <b>Определять</b> животных живого уголка с помощью атласа-определителя. <b>Наблюдать</b> за жизнью живого уголка, фиксировать наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий. <b>Рассказывать</b> об известных способах и средствах ухода за обитателями живого уголка, осваивать приёмы ухода (в ходе практической работы). <b>Подбирать</b> корм для животных живого уголка.</p>
<p><b>Какие бывают животные.</b> Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки</p>	<p><b>Узнавать</b> и называть животных на рисунках учебника. <b>Подбирать</b> обобщающее название для животных каждой группы, выявлять их существенные признаки, осуществлять самопроверку. <b>Приводить</b> примеры животных разных групп (самостоятельно и с помощью атласа-определителя). <b>Классифицировать</b> животных по изученным признакам. <b>Рассказывать</b> о □животных разных групп по своим наблюдениям.</p>
<p><b>Делу — время.</b> Важность организации труда в классе. Необходимость порядка в работе, выполнения правил поведения в классе и школе во время уроков. Проведение дидактической игры, моделирующей безуспешный и успешный ход работы игровых персонажей</p>	<p><b>Анализировать</b> смысл первой части пословицы «Делу — время, потехе — час». Давать характеристику школьному распорядку занятий. <b>Обобщать</b> знания о знакомых уже правилах организации урока и общения на уроке со сверстниками и учителем. <b>Подбирать</b> к рисункам в учебнике подходящие пословицы. <b>Объяснять</b> их смысл. <b>Моделировать</b> ситуацию безуспешной работы, корректировать её ход. <b>Приводить</b> примеры успешности работы на уроках русского языка, математики, технологии, физкультуры и др.</p>



<p><b>Книга — наставник и друг.</b> Первоначальное знакомство с историей книгопечатания, с внешним образом старинных книг, с фрагментами их содержания. Роль и место книги в жизни человека и человечества</p>	<p>Групповая работа: <b>составлять текст</b> с помощью самодельных литер из поролона или картофеля. <b>Организовывать</b> выставку любимых книг, презентовать одноклассникам любимую книгу. <b>Отгадывать</b> загадки о книгах. <b>Перечислять</b> главные правила обращения с книгами. Делать общий коллаж «Любимые герои наших книг»</p>
<p><b>Потехе — час.</b> Игры — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Детские игрушки и детский фольклор — школа развития и общения. Правила игрового поведения — залог успешной совместной игры, способ дружеского общения друг с другом, метод физического, умственного, эстетического и этического развития</p>	<p>Обсуждать вторую часть пословицы «Делу — время, потехе — час». Объяснять необходимость соблюдения правил игрового поведения. <b>Приводить</b> примеры развивающих игр, в том числе игр народов своего края. <b>Участвовать</b> в игре и контролировать своё поведение в игровых ситуациях. Рассказывать правила игр, в которые играли старшие члены семьи. <b>Дополнять</b> выставку старинных игрушек своего края игрушками своими, родителей, бабушек и дедушек. <b>Сравнивать и располагать</b> игрушки как предметы культуры на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно».</p>
<p><b>Блок внеклассной, внешкольной работы: участие в школьном осеннем спортивном празднике с программой народных детских игр родного края. Путешествие (с участием родителей) за город, за околицу села для знакомства с природой в её естественных формах</b></p>	
<p><b>Наш дом и семья (8 ч)</b></p>	
<p><b>Мы в семье.</b> Термины ближайшего родства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка). Волшебные слова семейного счастья (любовь, уважение, симпатия, дружба, надежность и др.)</p>	<p><b>Называть</b>, с опорой на собственный опыт термины родства. <b>Определять</b> с их помощью свои отношения с каждым из членов семьи. <b>Подсчитывать</b> количество терминов родства в применении к себе со стороны родных. <b>Характеризовать</b> с помощью ключевых слов эмоциональные отношения между членами семьи. <b>Перечислять</b> «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. Оценивать с помощью этих слов свои отношения в семье.</p>
<p><b>Моя семья — часть моего народа.</b> Схема родословного древа. Пословицы и поговорки о семье и её членах, в том числе из творчества народов своего края. Ласкательные формы терминов родства в семейном обиходе (например, мамуля, папуля, бабуля, дедуля, дочушка, сыночек и др.). Старинные семейные традиции народов своего края, предметы быта, народные сказки, былины, предания в семье</p>	<p><b>Находить и называть</b> ласковые слова в тексте колыбельной. <b>Иллюстрировать</b> текст. <b>Называть</b> старинные предметы быта на языке своего народа. Называть имена героев любимых в семье народных сказок, былин, преданий. <b>Подбирать</b> пословицы, передающие смысл данного произведения.</p>
<p><b>Природа в доме.</b> Растения и животные в нашем доме, их разнообразие и значение в нашей жизни. Наше отношение к домашним растениям и животным</p>	<p><b>Сравнивать</b> рисунки в учебнике, оценивать красоту и уют изображённых комнат, объяснять причины различий. <b>Рассказывать</b> о предметах природы в своём доме (квартире, комнате), обсуждать их роль в своей жизни, в жизни семьи, оценивать своё отношение к ним. <b>Узнавать</b> на фотографиях растения и животных, выделять те из них, которые есть в доме. Работать со взрослыми: определять растения и животных своего дома с помощью атласа-определителя, рисовать и (или) фотографировать их.</p>
<p><b>Откуда в наш дом приходит вода, газ, электричество.</b> Значение воды, газа, электричества в нашем доме. Путь воды в дом из подземных и поверхностных источников. Добыча и доставка в наш дом газа. Производство электричества на электростанциях и его путь в дом. Основные правила безопасности при обращении с водой, газом, электричеством в быту</p>	<p><b>Обсуждать</b> значение в доме воды, газа, электричества. <b>Устанавливать</b> зависимость жизни человека от неживой природы. <b>Анализировать</b> рисунки учебника и рабочей тетради, проследить по ним и объяснить путь воды, газа и электричества в наш дом. <b>Выявлять</b> потенциальную опасность воды, газа, электричества в доме, предлагать и запоминать простейшие меры безопасности при обращении с ними. <b>Узнавать</b> на фотографиях электроприборы, рассказывать о мерах безопасности при их использовании.</p>
<p><b>Красивые камни в нашем доме.</b> Камни — часть неживой природы. Разнообразие и красота камней и изделий из них</p>	<p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия образцов камней (на фотографиях в учебнике и в натуральном виде). <b>Определять</b> (с помощью учебника и атласа-определителя) названия красивых камней, узнавать изученные камни на иллюстрациях и в</p>

	<p>натуральном виде. <b>Рассказывать</b> о значении красивых камней и изделий из них в нашем доме. <b>Соотносить</b> изделия и природные камни, из которых они изготовлены, осуществлять самопроверку.</p> <p><b>Оценивать</b> своё отношение к изделиям из камня; предлагать собственные варианты подобных изделий, рисовать их эскизы.</p>
<p><b>Комнатные растения у нас дома.</b> Разнообразие комнатных растений. Комнатные растения в нашем доме, их названия, особенности внешнего вида. Помощь взрослым в уходе за комнатными растениями</p>	<p><b>Определять</b> (с помощью учебника и атласа-определителя) названия комнатных растений, узнавать изученные растения на иллюстрациях и в натуральном виде. <b>Узнавать</b> комнатные растения по характерным признакам (например, размер, форма и окраска листьев), осуществлять самопроверку. <b>Рассказывать</b> о своих действиях по уходу за комнатными растениями своего дома.</p> <p><b>Работать</b> со взрослыми: определять комнатные растения у себя дома (1—2 растения), <b>рисовать</b> и (или) фотографировать их.</p>
<p><b>Выйдем в сад.</b> Разнообразие растений сада. Садовые деревья, кустарники, травянистые растения. Фрукты и ягоды нашего сада. Овощи нашего огорода. Как мы помогаем взрослым работать в саду (огороде)</p>	<p><b>Узнавать</b> растения сада на иллюстрациях в учебнике, классифицировать их (деревья, кустарники, травы), осуществлять самопроверку. <b>Узнавать и называть</b> по иллюстрациям и в натуральном виде фрукты, ягоды, овощи. <b>Соотносить</b> плоды и растения, на которых они созревают.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своём саду (огороде), о помощи взрослым в садовых (огородных) работах.</p> <p><b>Рисовать</b> фрукты и овощи своего сада, огорода</p>
<p><b>Овощи и фрукты на нашем столе.</b> Овощи и фрукты — кладовая витаминов. Разнообразие овощей и фруктов. Фрукты из жарких стран на нашем столе и у себя на родине</p>	<p><b>Различать</b> овощи и фрукты. <b>Оценивать</b> своё отношение к различным овощам и фруктам, выделять среди них любимые, объяснять, что в них особенно нравится (вкус, запах, цвет и т.д.).</p> <p><b>Раскрывать</b> полезные свойства овощей и фруктов. <b>Соотносить</b> плоды из жарких стран с растениями, на которых они созревают у себя на родине. <b>Работать</b> со взрослыми: учиться готовить овощной и (или) фруктовый салаты, записывать рецепт блюда.</p>
<p><b>Про хлеб и кашу, про чай и кофе.</b> Важнейшие продукты питания и растения, которые нас кормят. Народная традиция особого отношения к хлебу</p>	<p><b>Прослушивать</b> и обсуждать рассказ В.И. Даля, раскрывать символический смысл панно, представленного в учебнике, делать вывод о народной традиции особого отношения к хлебу (работа с учителем). <b>Рассказывать</b> (из жизненного опыта), откуда берется хлеб, каши, чай, кофе.</p> <p><b>Соотносить</b> растения и получаемые из них продукты питания. Практическая работа: определять крупы, кофейные зёрна, чай по фотографиям в учебнике и натуральным образцам, осуществлять самопроверку. <b>Фантазировать</b>, придумывая и рисуя то, что можно испечь из теста. <b>Работать</b> со взрослыми: распознавать крупы, кофе и чай на ощупь и по запаху (с закрытыми глазами), рассказывать об освоенном способе распознавания.</p>
<p><b>Дикорастущие и культурные растения.</b> Что такое дикорастущие растения, культурные растения. Как появились культурные растения</p>	<p>Конструировать определения понятий «дикорастущие растения», «культурные растения», сравнивать свои предложения с приведённым в учебнике эталоном. Опираясь на иллюстрации учебника, объяснять, как появились культурные растения. Приводить примеры дикорастущих и культурных растений на основе собственных наблюдений. Классифицировать растения по известному признаку (дикорастущие — культурные) с использованием символических обозначений, осуществлять самопроверку.</p>
<p><b>Собака в нашем доме.</b> История появления рядом с человеком домашней собаки. Породы собак. Способы и средства ухода за собакой. Наши взаимоотношения с собаками</p>	<p>Опираясь на материалы учебника, рассказывать об истории появления собаки рядом с человеком. Описывать выставку собак по фотографиям в учебнике и собственным впечатлениям. Определять породы собак (с помощью атласа-определителя), узнавать на рисунках изученные породы. Приводить примеры пород собак (самостоятельно или с помощью атласа-определителя). Называть предметы ухода за собакой и характеризовать их назначение. Рассказывать о своей собаке, о взаимоотношениях с ней, об уходе за собакой. <b>Работать</b> со взрослыми: написать рассказ о своей собаке, нарисовать или сфотографировать её.</p>
<p><b>Кошка в нашем доме.</b> История появления рядом с человеком домашней кошки. Породы кошек. Способы и средства ухода за кошкой. Наши взаимоотношения с</p>	<p>Опираясь на материалы учебника, рассказывать об истории появления кошки рядом с человеком, о взаимоотношениях людей и кошек в прошлом и теперь. Знакомиться по учебнику с породами кошек, узнавать на рисунках изученные породы. Называть предметы ухода за кошкой и характеризовать их назначение. Рассказывать о своей кошке и уходе за ней. Составлять по</p>

<p>кошками</p>	<p>фотографиям в учебнике рассказ о жизни кошки. Работать со взрослыми: написать рассказ о своей кошке, нарисовать или сфотографировать её. Проектное задание: составить фоторассказ (или сочинить вымышленную историю, сказку) о своей кошке или другом домашнем питомце, оформить его на страницах рабочей тетради.</p>
<p><b>Дикие и домашние животные.</b> Что такое дикие животные, домашние животные. Как появились домашние животные; их роль в нашей жизни</p>	<p>Обобщать имеющиеся представления о диких и домашних животных, объяснять, каких животных называют дикими, а каких — домашними, как появились домашние животные. Классифицировать животных по известному признаку (дикие или домашние), осуществлять самопроверку. Приводить примеры домашних животных, рассказывать о целях их выращивания. Проследить «историю» продуктов питания и вещей, полученных благодаря домашним животным. Рассказывать о домашних животных своей семьи и об уходе за ними. Знакомиться с разворотом «Моя коллекция» в учебнике; сравнивать реальных животных и их изображения в виде фигурок, игрушек, обсуждать, почему люди собирают подобные коллекции, рассказывать о своей коллекции (если она есть) и своих игрушках в виде животных. Работать со взрослыми: рисовать или фотографировать домашних животных своей семьи.</p>
<p><b>С утра до вечера.</b> Устойчивый распорядок семейных дел в течение дня. Домашние обязанности. Способы самоконтроля за соблюдением распорядка дня ради достижения личного и общего блага в семье. Личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами, безопасное поведение на улице</p>	<p>Рассказывать об устойчивом распорядке дел в течение дня. Определять своё место в круге домашних обязанностей. С помощью условных знаков представлять объём домашнего труда каждого члена семьи. Представлять способы самоконтроля за соблюдением домашнего распорядка дня. Подбирать пословицы о семье, о необходимости бережного отношения к времени. Обсуждать правила здорового образа жизни, обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами как способа проявления личной ответственности перед самим собой и своими близкими</p>
<p><b>Блок внеклассной, внешкольной работы:</b> выставка «Семейный круг» по материалам семейных архивов учащихся с использованием таблиц «Родословное древо», составленных детьми совместно с родителями. Праздник «Семейные секреты вкусной и здоровой пищи»</p>	
<p><b>Город и село (7 ч)</b></p>	
<p><b>Мы в городе, селе.</b> Дидактическая игра-путешествие в прошлое старинных российских городов (сёл), знакомство с их жителями. Старинные и современные занятия и дела горожан и сельских жителей. Жители сёл хранители непосредственной связи человека с природой, землёй-кормилицей.</p>	<p>Определять значение слов «земляки», «горожане» путём сравнения однокоренных с ними слов. Определять значение слова «односельчанин»; сравнивать его со словом «земляк»; находить в этих словах общее и особенное. Сравнить старинные и современные городские (сельские) занятия и дела, необходимые для поддержания порядка, удобства, красоты жизни людей в городе (селе). Находить общее и различное. Образовывать названия жителей определённых городов (сёл) от названия города (села), в том числе от названия родного или близлежащего города (села).</p>
<p><b>Красота любимого города и родного села.</b> Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках. Ландшафт и достопримечательности городов и сёл, их архитектурные доминанты. Экскурсия по родному (ближайшему) городу (селу), знакомство с особенностями ландшафта, значением и происхождением названия, с его архитектурной доминантой.</p>	<p>Различать названия городов (сёл), связанные с особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. Характеризовать облик города (села), называть его достопримечательности, соотносить их с особенностями природы и деятельностью людей. Фиксировать с помощью фотосъёмки красивые ландшафты города (села) для выставки в классе.</p>
<p><b>Природа в городе.</b> Чем представлена природа в городе (сквер, бульвар, парк, зоопарк, памятник природы, ботанический сад и др.). Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения.</p>	<p>Сравнивать фотографии в учебнике, оценивать эмоционально-эстетические впечатления от их восприятия, сопоставлять их с впечатлениями от наблюдений в своём городе. Обсуждать, для чего нужна природа в городе. Определять по иллюстрации в рабочей тетради объекты природы в городе, осуществлять самопроверку, соотносить полученную информацию с наблюдениями в своём городе. Рассказывать о природе своего города. Фантазировать, выполняя рисунок необычной клумбы. Проектное задание: составить подборку фотографий или выполнить рисунок</p>

	на тему «Природа в городе», оформить их на страницах рабочей тетради.
<b>Что растёт в городе.</b> Деревья и кустарники в зелёных насаждениях города. Лиственные и хвойные деревья.	Знакомиться по материалам учебника с разнообразием растений в городе, классифицировать растения по известным признакам (деревья или кустарники). Различать лиственные и хвойные деревья, сравнивать их по существенным признакам, фиксировать результаты сравнения в виде зарисовки в рабочей тетради. Приводить примеры деревьев и кустарников своего города. Определять деревья и кустарники своего города (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя. Узнавать знакомые деревья и кустарники по фрагментам, осуществлять самопроверку с помощью атласа-определителя. Работать со взрослыми: участвовать в озеленении родного города, рисовать деревья или кустарники, посаженные собственными руками.
<b>Чудесные цветники.</b> Роль цветников в жизни города. Разнообразие растений цветника. Цветники нашего города	Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия цветников, клумб, обсуждать роль цветников в городе. Знакомиться по материалам учебника с растениями цветника. Рассказывать о цветниках своего города. Определять растения цветника (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя. Организовывать соревнование «Кто запомнит больше растений цветника». Узнавать известные растения цветника на рисунке и в натуральном виде, осуществлять самопроверку. Выделять среди растений цветника те, которые особенно нравятся (любимые растения), отображать свои предпочтения в рисунке. Работать со взрослыми: участвовать в создании цветников, клумб, рисовать растения цветника, высаженные собственными руками.
<b>В ботаническом саду.</b> Ботанический сад — живой музей для всех, кто интересуется растениями. Разнообразие растений ботанического сада. Правила поведения в ботаническом саду	Знакомиться по материалам учебника с разнообразием растений ботанического сада. Рассказывать о личных впечатлениях от посещения ботанического сада. Узнавать на рисунке известные растения ботанического сада, раскрашивать рисунок, осуществлять самопроверку. Предлагать и обосновывать правила поведения в ботаническом саду. Фиксировать свои наблюдения в ботаническом саду в форме рисунков или фотографий. Фантазировать, рисуя эскиз оформления входа в ботанический сад.
<b>Кто живёт в парке.</b> Разнообразие животных парка. Роль животных парка в нашей жизни. Как мы можем помочь обитателям парка	Анализировать иллюстрации учебника, называть животных, обитающих в парке, классифицировать их по известным признакам (насекомые — птицы — звери), осуществлять самопроверку. Рассказывать о собственных встречах с животными в парке, оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, обсуждать роль животных парка в жизни людей. Предлагать способы помощи животным парка (устройство кормушек, домиков для птиц и т.д.). Работать со взрослыми: наблюдать за животными парка, фиксировать свои наблюдения в форме рисунков, фотографий, рассказов.
<b>В зоопарке.</b> Зоопарк — живой музей для всех, кто любит животных, интересуется их жизнью. Разнообразие животных зоопарка. Правила поведения для посетителей зоопарка	Анализировать иллюстрации учебника, называть животных зоопарка, классифицировать их по известным признакам (обитают в нашей стране — живут в других уголках Земли), осуществлять самопроверку. Рассказывать о собственных встречах с животными в зоопарке, оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, обсуждать цели создания зоопарков. Рассказывать о зоопарке своего города. Предлагать и обосновывать правила поведения в зоопарке. Фантазировать, рисуя эскиз оформления входа в зоопарк, сравнивать рисунок с эскизом входа в ботанический сад, объяснять различия. Работать со взрослыми: наблюдать за животными зоопарка, фиксировать свои наблюдения в любой освоенной детьми форме.
<b>Войдём в музей!</b> Роль музеев и библиотек в нашей жизни. Музейные экспозиции. Читальные залы и хранилища книг в библиотеках. Правила поведения в музеях и библиотеках. Дидактические игры «Мы — в музее, ты — экскурсовод», «Я — читатель» и др.	С опорой на собственный опыт организовывать заочную экскурсию в музей, по материалам учебника проводить экскурсию в качестве экскурсовода. Описывать внешний облик предметов, представленных в экспозициях для мальчиков и для девочек. Выявлять характерные черты предметов в экспозициях и высказывать мотивированное суждение об их особенностях. Контролировать и оценивать поведение посетителей в музее. Сообща формулировать правила поведения в музее и библиотеке. В школьной библиотеке задавать вопросы библиотекаря о способах выбора и получения книг, ориентироваться в читальном зале со свободным доступом к

	книжным полкам.
<p><b>Мы помним наших земляков.</b>  Понятия: памятные места, памятник, реликвия. Названия улиц, площадей — наша общая память □ прошлом. Ритуалы и знаки памяти: возложение венков, цветов, салют, минута молчания</p>	<p>Рассказывать о старинных и современных жителях своего города (села) как о своих земляках. Рассказывать о памятном посещении площадей, улиц, памятников, посвящённых прославленным землякам и согражданам. Презентовать свой фрагмент в □ставки «Мы помним!».</p>
<p><b>Все профессии важны.</b>  Профессии в городе и селе: общее и различное. Важность труда хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство</p>	<p>Обобщать известные по предыдущим урокам сведения о профессиях. Устанавливать зависимость между качествами человека и профессией земледельца. По рисункам описывать способы и наблюдать этапы выращивания хлеба в старину. Называть любимые виды выпечки. Перечислять известные профессии и соотносить их особенности с необходимыми для них качествами характера. Моделировать ситуацию «интервью»: выбрать будущую профессию и соотнести с оценкой своего характера, способностей, интересов. Формулировать вопросы родителям об особенностях их профессий.</p>
<p><b>Блок внеклассной, внешкольной работы: экскурсия по родному городу; посещение музеев, библиотек, других культурно-просветительных учреждений. «Мастер своего дела» — встреча с родителями, представителями городских, сельских профессий</b></p>	
<p><b>Родная страна (4 ч)</b></p>	
<p><b>Россия — наша Родина.</b>  Пословицы о Родине. Россия на глобусе и на карте мира. Символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при исполнении Государственного гимна родной страны, при подъёме Государственного флага России. Малая родина: родной дом, родные люди, друзья, земляки; родная речь, музыка; знакомые с раннего детства пейзажи — признаки малой родины. Карта своего края</p>	<p>Обсуждать пословицы о родине, родной стороне. Исследовать понятие «малая родина»: перечислить признаки родной земли. Находить на карте края обозначение своего города (села, области, района). На карте России находить и показывать свой край в соотношении с уже известными по учебнику городами России. В Интернете рассматривать снимок своего местожительства из космоса. Моделировать с помощью глобуса ситуацию полёта космонавта над Землёй и его возвращение из космоса: встреча на космодроме, звучание Государственного гимна России, изображение герба, флага России. Подбирать ключевые слова и оценивать чувства космонавта при звучании гимна Родины.</p>
<p><b>Москва — столица России.</b>  Москва на карте России. Присловья о Москве: златоглавая, краснозвонная, хлебосольная. Символическое значение образа хлеб-соль в отечественной культуре. Герб Москвы и его символическое значение: образ всадника, главные цвета — белый, красный, синий, золотой. Заочное путешествие в центр города: достопримечательности Москвы в прошлом и настоящем</p>	<p>Показывать расположение Москвы на карте России. Обсуждать присловья о Москве и соотносить их с изображением Красной площади и зданий Московского Кремля на старинных литографиях и современных фотографиях. Сравнить их внешний облик, соотносить по силуэтам, находить изменения. Подбирать ключевые слова для выражения впечатления от прослушивания записи колокольного звона и боя часов на Спасской башне Кремля. Определять символический смысл московского герба. Называть его главные цвета. Определять их символический смысл.</p>
<p><b>Мы — семья народов России.</b>  Своеобразие культур разных народов России. Старинные костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Блюда традиционной кухни народов России и мира: общее и особенное. Оленья упряжка — традиционное транспортное средство народов Севера. Пословицы народов России: чему они учат? (Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям, уважение к старшим, честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.)</p>	<p>Обобщать уже изученный за год этнографический материал. Описывать традиционные костюмы разных народов по рисункам в учебнике. Выделять их отдельные характерные детали. Называть блюда традиционной кухни народов России и мира: удмуртские пельмени, украинские вареники, дунганские манты, бурятские позы, татарские чебуреки и т.п. Сравнить их рецепты, находить общее и различное. Устанавливать связь оленьей упряжки с природными условиями Севера. Слушать и сравнивать плясовую музыку разных народов России, находить общее и различное, подбирать ключевые слова для выражения впечатления от неё. Находить общее и различное в игрушках разных народов России. Сравнить пословицы разных народов России о качествах человека, находить общее и различное. Изготавливать рукотворные игрушки народов своего края, организовывать выставку.</p>
<p><b>Природа России.</b>  Разнообразие и красота природы России. Природа родной страны — основа нашей жизни, великое богатство, которое нужно бережно хранить</p>	<p>Совершать воображаемое путешествие по родной стране, опираясь на материалы учебника (анализировать, сравнивать, устно описывать иллюстрации, обобщать информацию). Отображать полученные представления в форме свободного рисунка на фоне контурной карты России. Рассказывать о своих личных впечатлениях от посещения тех или иных уголков страны. Сравнить природу разных районов России с природой своего края. Работать со взрослыми:</p>

<p><b>Охрана природы.</b> Отрицательное воздействие человека на природу и его последствия. Меры по охране природы. Как мы можем помочь природе</p>	<p>написать, в каких местах России уже удалось побывать, а в каких хотелось бы побывать. Анализировать рисунок-схему, рассказывать с его помощью об отрицательном воздействии человека на природу. Устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей и состоянием природы. Оценивать поступки человека по отношению к природе, рассказывать о них по своим наблюдениям. Обсуждать меры охраны природы и возможности своего участия в этой деятельности. Выражать своё отношение к деятельности по охране природы. Работать со взрослыми: участвовать в посильной природоохранной деятельности, отображать её в виде рисунков и (или) фотографий.</p>
	<p>Объяснять, что такое Красная книга. Знакомиться по материалам учебника с растениями и животными, занесёнными в Красную книгу России. Обсуждать причины сокращения численности и меры охраны растений и животных из Красной книги России. Выражать своё отношение к редким растениям и животным. Характеризовать отдельных представителей Красной книги на основании полученной информации. Узнавать изученных представителей Красной книги на рисунках, соотносить изображения и названия. Работать со взрослыми: находить информацию о других растениях и животных, занесённых в Красную книгу России, рисовать их или подбирать фотографии.</p>
<p><b>Красная книга России.</b> Что такое Красная книга. Красная книга России. Растения и животные из Красной книги России, причины сокращения их численности и меры охраны</p>	<p>Совершать воображаемую экскурсию в Приокско-террасный заповедник, знакомиться с ним по материалам учебника. Обсуждать, какими качествами должны обладать люди, работающие в заповедниках. Рассказывать о заповеднике родного края, выражать своё отношение к нему. Осмысливать старинные народные правила охраны природы, объяснять, почему они стали законами современных заповедников. Анализировать иллюстрации рабочей тетради, оценивать показанное на них поведение людей, формулировать правила поведения в заповедниках. Работать со взрослыми: найти дополнительную информацию о заповеднике родного края, написать рассказ о нём, проиллюстрировать рассказ рисунком или фотографией.</p>
<p><b>Заповедные тропинки.</b> Заповедники — особо охраняемые природные территории. Приокско-террасный заповедник — один из знаменитых заповедников России. Заповедники родного края. Старинные народные правила охраны природы, ставшие законами современных заповедников. Правила поведения в заповеднике</p>	<p>Совершать воображаемую экскурсию в Приокско-террасный заповедник, знакомиться с ним по материалам учебника. Обсуждать, какими качествами должны обладать люди, работающие в заповедниках. Рассказывать о заповеднике родного края, выражать своё отношение к нему. Осмысливать старинные народные правила охраны природы, объяснять, почему они стали законами современных заповедников. Анализировать иллюстрации рабочей тетради, оценивать показанное на них поведение людей, формулировать правила поведения в заповедниках. Работать со взрослыми: найти дополнительную информацию о заповеднике родного края, написать рассказ о нём, проиллюстрировать рассказ рисунком или фотографией.</p>
<p><b>Блок внеклассной, внешкольной работы: совместный праздник детей и родителей «Наш класс — семья народов России». Посещение природного и (или) историко-архитектурного заповедника родного края</b></p>	
<p><b>Человек и окружающий мир (3ч)</b></p>	
<p><b>Взгляни на человека!</b> Человек — это целый мир. Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик, внешнего облика на внутренний мир</p>	<p>Участвовать в дидактической игре с использованием характерных масок; различать понятия: внешний облик — внутренний мир человека. Определять по выражению лица, позе, жестам людей (на старинных и современных фотографиях) их настроение, желания, мысли, интересы в соответствии с возрастом. Подбирать ключевые слова для определения внутреннего мира человека, его душевного состояния (строгий, мечтательный, весёлый, грустный и т. п.). Подбирать ключевые слова для определения характера сверстников (застенчивый, озорной, смешливый, внимательный, непоседливый и т. п.). Анализировать по отражению в зеркале своё внутреннее состояние, устно описывать себя в третьем лице.</p>
<p><b>Всему свой черёд.</b> Ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном</p>	<p>Рассматривать в учебнике портреты мужчин и женщин разного возраста, приблизительно определять возраст. Соотносить возрастные признаки внешности человека (выражение лица, жесты, поза и др.) с признаками, характерными для природы весной (утром), летом (в полдень), осенью (вечером), зимой (в ночные сумерки).</p>

искусстве	
<b>У каждого времени — свой плод.</b> Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость/утро — день — вечер/весна — лето — осень — зима) в творчестве разных народов мира	Называть ключевые слова, общие для возрастного этапа жизни (детство, молодость, зрелость, старость) и определённых периодов в сутках и временах года. Находить в творчестве народов своего края пословицы об отце и матери, о достоинствах мужчин и женщин разного возраста. Определять период суток и время года соответственно своему возрасту. Сообща составлять устный рассказ о жизни мужчины или женщины от детства до старости, условившись, что на портретах изображён один человек (мужчина или женщина) на разных возрастных этапах.
<b>Я — часть мира.</b> Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и человека	Выражать личное восприятие окружающего мира и своё настроение в эмоциональном слове, в музыкальных звуках, в красках соответствующих цветов. Определять степень соответствия своего внешнего облика и поведения национально-культурной норме (идеалу).
<b>Блок внеклассной, внешкольной работы: посещение драматического театра и (или) кинотеатра, просмотр видеозаписи спектакля, кинофильма о человеческих судьбах. Чтение литературного произведения, знакомство с портретной экспозицией, представляющие динамику внешнего облика и внутреннего мира человека в течение его жизни</b>	

## Содержание курса 2 класс (34 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Вселенная, время, календарь (8 часов)</b>	
Мы — союз народов России. Россия на глобусе и карте. Первое представление о РФ. Народы РФ, их обычаи, характерные особенности быта. Традиционные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории — этическая норма. Государственный язык России как средство культурного взаимодействия её народов.	<b>Называть, находить и показывать</b> на карте Россию, субъект РФ, в котором находится город (село) и школа. <b>Называть</b> некоторые его природные и историко-культурные достопримечательности. <b>Сравнивать</b> святыни России и своего края с традиционными религиями. <b>Определять</b> самое важное и интересное в культуре своего народа, в культуре народов, к которым принадлежат одноклассники. <b>Моделировать</b> ситуацию общения игровых кукол на разных языках. <b>Высказывать</b> на основе своего опыта мотивированное суждение о роли русского языка в РФ
Мы — жители Вселенной. Вселенная. Небесные, или космические, тела. Звёзды и планеты. Наша планета Земля. Солнце — самая близкая к Земле звезда. Луна — спутник Земли. Наш космический корабль — Земля (2 ч). Стороны горизонта. Компас. Глобус — модель Земли. Океаны и материки на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.	<b>Определять</b> по рисунку и моделям форму Солнца, Земли, Луны. <b>Анализировать</b> схему в учебнике и <b>рассказывать</b> по ней о движении Земли и Луны в космическом пространстве. <b>Определять</b> по схеме в учебнике число планет Солнечной системы, их названия и порядок расположения, <b>сравнивать</b> размеры планет. <b>Перечислять</b> небесные тела в порядке увеличения их размеров, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Узнавать</b> небесные тела по описанию По своим представлениям <b>рисовать</b> Землю — наш космический корабль. <b>Находить</b> на фотографиях в учебнике и на местности линию горизонта. <b>Анализировать</b> схему в учебнике и <b>устанавливать</b> способ определения сторон горизонта по Солнцу. <b>Определять</b> по схеме способ обозначения сторон горизонта, <b>применять</b> его, заполняя схемы в рабочей тетради. <b>Практическая работа в группе: изучить</b> устройство компаса; <b>определить</b> стороны горизонта (действуя по инструкции); <b>зафиксировать</b> результаты определения, расставляя таблички. <b>Находить</b> на глобусе океаны и материки, <b>определять</b> их названия и число; <b>находить</b> на глобусе нашу страну, <b>определять</b> материк, на котором она расположена; <b>осуществлять</b> самопроверку. Работая в паре, <b>предлагать</b> маршрут кругосветного путешествия и соответствующие средства

	транспорта.
<p><b>Время.</b> Настоящее, прошлое и будущее. Единицы измерения времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц. Год. Часы — прибор для измерения времени. Старинные и современные часы. Разнообразие современных часов.</p>	<p>По рисункам учебника <b>определять</b> настоящее, прошлое и будущее, <b>выделять</b> приметы времени. <b>Предлагать</b> рисунки-символы, обозначающие настоящее, прошлое и будущее, <b>обосновывать</b> своё решение По фотографиям в учебнике <b>определять</b> временные характеристики изображённых событий. <b>Располагать</b> единицы измерения времени в порядке их увеличения (уменьшения). <b>Практическая работа в группе: изучать</b> устройство часов, <b>определять</b> время по часам, <b>моделировать</b> время на часах. <b>Сравнивать</b> достоинства и недостатки различных видов старинных часов</p>
<p><b>Сутки и неделя.</b> Сутки и неделя как единицы измерения времени. Причины смены дня и ночи. Дни недели и их последовательность.</p>	<p>По схеме в учебнике <b>объяснять</b> причину смены дня и ночи. <b>Моделировать</b> смену дня и ночи с помощью схемы- аппликации. <b>Участвовать</b> в дидактических играх «Сутки», «День-ночь». <b>Придумывать</b> сказочное объяснение смены дня и ночи, <b>иллюстрировать</b> ею рисунком. <b>Находить</b> в творчестве народов своего края мифы, сказки, загадки о смене дня и ночи. <b>Определять</b> количество дней в неделе. <b>Называть</b> дни недели, <b>выстраивать их последовательность</b>. <b>Работать со взрослыми: написать</b> рассказ об интересном событии в семье, происходившем в воскресенье. <b>Проектное задание: составить</b> фоторассказ о своей жизни за неделю</p>
<p><b>Месяц и год.</b> Месяц и год как единицы измерения времени. Изменение облика Луны. Последовательность месяцев в году. Времена года. Четыре времени года (сезоны), их последовательная смена. Явления природы. Сезонные явления.</p>	<p><b>Проследить</b> по схеме изменение облика Луны в течение месяца и <b>объяснить</b> причины этого явления; <b>моделировать</b> смену лунных фаз в виде схемы-аппликации. <b>Устанавливать</b> связь между названием естественного спутника Земли и единицей измерения времени — месяц. <b>Придумывать</b> сказочное объяснение изменению облика Луны, <b>иллюстрировать</b> его рисунком. <b>Отгадывать</b> народные загадки, в том числе народов своего края, о Луне и <b>соотносить</b> образы загадок с разными лунными фазами. Работая в паре, <b>выстраивать</b> правильную последовательность месяцев года, <b>осваивать</b> старинный способ определения количества дней в каждом месяце, <b>осуществлять</b> взаимопроверку. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> изменение облика Луны, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в виде рисунков <b>Перечислять</b> времена года в правильной последовательности, <b>называть</b> (опираясь на годовой круг в учебнике) месяцы каждого сезона, <b>предлагать</b> для каждого времени года рисунки-символы. По схеме <b>устанавливать</b> связь сезонных изменений в природе с движением Земли вокруг Солнца и наклоном земной оси. <b>Объяснять</b> причины смены времён года, <b>моделировать</b> их в виде схемы-аппликации. <b>Придумывать</b> сказочное объяснение смены времён года <b>иллюстрировать</b> его рисунком. <b>Приводить</b> примеры явлений в неживой и живой природе в том числе сезонных. С помощью рисунков <b>рассказывать</b> о сезонных явлениях. <b>Инсценировать</b> мини-спектакли о жизни природы в разные времена года <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> и <b>определять</b> реальную длительность сезонов своего края, <b>выявлять</b> среди них специфические сезонные явления, <b>подбирать</b> в языках народов своего края названия времён года и соответствующих им явлений природы</p>
<p><b>Погода.</b> Составляющие погоды: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Термометр — прибор для измерения температуры. Явления погоды. Наблюдения за погодой. Прогнозы погоды и их значение в жизни людей. Научные и народные способы прогнозирования погоды.</p>	<p>предложенное определение с эталоном в учебнике. <b>Рассказывать</b> по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям о явлениях погоды. <b>Практическая работа: изучать</b> устройство термометра, <b>сравнить</b> различные виды термометров, <b>освоить</b> способы записи показаний термометра, <b>измерить</b> температуру воздуха, воды, своего тела, <b>зафиксировать</b> результаты измерений в таблице. <b>Объяснять</b> назначение метеорологических приборов, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Узнавать</b> явления погоды по фотографиям а рабочей тетради. <b>Учиться рисовать</b> условные знаки погодных явлений</p>



<p>Календарь — хранитель времени, страж памяти. Календарь как явление культуры. Наблюдения за телесными телами — основа измерения времени и создания календаря. Современные и старинные названия месяцев и дней недели.</p>	<p><b>Сравнивать</b> календари разных типов. <b>Обсуждать</b> правила пользования ими. <b>Сравнивать</b> даты начала нового года в православном, мусульманском, буддийском, иудейском календарях</p>
<p>Красные дни календаря. Современный российский гражданский календарь, его праздники как способ дружеского объединения всех граждан России.</p>	<p><b>Определять</b> различие между государственными праздниками России и международными праздниками. <b>Характеризовать</b> содержание общегражданских государственных праздников современного российского календаря. <b>Составлять</b> устный рассказ о праздниках в своём городе (селе). <b>Иллюстрировать</b> рассказ фотографиями (компьютерной презентацией)</p>
<p>Народный календарь. Народный календарь - сокровищница опыта общения народа с природой и сотрудничества с ней. Разнообразие календарей. Экологический календарь. Что такое экология. Экологический календарь и его даты.</p>	<p><b>Соотносить</b> народные приметы на погоду с ощущениями разных органов чувств и с наблюдениями за живой и неживой природой. <b>Проверять</b> народный прогноз на погоду по ближайшему дню-погодоуказателю. <b>Сравнивать</b> результат с прогнозом метеорологов. <b>Наблюдать</b> за поведением животных, изменениями в мире растений в помещении и на улице, в неживой природе. <b>Отражать</b> наблюдения в календаре долгосрочных прогнозов погоды. <b>Сопоставлять</b> реальные наблюдения и данные народных примет своего края <b>Высказывать</b> предположения о том, что такое экология. <b>Находить</b> в тексте учебника определение экологии как науки. <b>Рассказывать</b> по рисунку учебника о природе — нашем зелёном доме. <b>Выражать</b> своё отношение к природе в собственном рисунке. Работая в паре, <b>вписывать</b> в таблицу даты экологических дней (по материалам учебника), <b>предлагать</b> рисунки-символы к каждой дате. <b>Работать со взрослыми: организовывать</b> праздники, посвящённые экологическим дням (в течение года). <b>Проектное задание: подготовить</b> фоторассказ об одном из экологических дней, отмеченных в школе</p>
<p><b>Блок внеклассной, внешкольной работы: путешествие в ближайший парк города, за околицу села в мир красок и звуков родной природы.</b></p>	
<p><b>Осень (8 ч)</b></p>	
<p>Осенние месяцы. Народные названия осенних месяцев и старинные осенние праздники народов России. Старинные рукотворные игрушки, приуроченные к праздникам осеннего времени. Осень в неживой природе. Осенние явления в неживой природе. День осеннего равноденствия. Особенности ранней и поздней осени. Старинные детские игры осенью.</p>	<p><b>Составлять</b> на основе народной загадки схему круглого года с чередованием сезонов. <b>Сопоставлять</b> старинные (в том числе в языках народов своего края) и современные названия осенних месяцев, <b>соотносить</b> их внутренний смысл с природными особенностями осенних месяцев и со значительными событиями в жизни людей. <b>Характеризовать</b> погодные явления осенних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка. <b>Сочинять</b> устный рассказ по картине. <b>Называть</b> исходный материал и приёмы изготовления рукотворной игрушки. <b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> общее и особенное в осенних праздниках разных народов России. <b>Соотносить</b> особенности праздничных обычаев и обрядов с сезонными особенностями природы и хозяйственной жизни разных народов России По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о погоде летом и осенью. <b>Устанавливать</b> причинно-следственные связи между положением Солнца и осенними изменениями в природе. Работая в паре, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию об осенних явлениях в неживой природе и <b>составлять</b> в рабочей тетради список таких явлений. <b>Сравнивать</b> иллюстрации учебника, <b>определять</b> по характерным признакам периоды осени. <b>Играть</b> в старинную детскую игру по правилам, описанным в учебнике. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за погодой осенью, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в таблицах, <b>сравнивать</b> их, <b>делать</b> выводы об изменении погоды в течение осени</p>
<p>Народные праздники в пору осеннего равноденствия. Народные праздники как выражение благодарности природе за всё, что она даёт людям. Праздник земледельцев. Праздник охотников и оленеводов. Связь народных праздников с сезонными</p>	<p><b>Соотносить</b> текст и иллюстрации учебника, <b>выявлять</b> и <b>называть</b> характерные атрибуты осенних народных праздников. Работая в паре, <b>обсуждать</b> сходство и различия изучаемых праздников. <b>Рассказывать</b> об особенностях праздников земледельцев, охотников и оленеводов. <b>Изготавливать</b> куклу-зернушку по инструкции в рабочей тетради. <b>Устанавливать</b> связь народных праздников с осенними изменениями в природе. <b>Осознавать</b></p>

<p>изменениями в природе.</p>	<p>значение осенних народных праздников как выражение благодарности природе за всё, что она даёт людям</p>
<p>Звёздное небо осенью. Красота и таинственность звездного неба. Созвездия в представлении древних и современных ученых. Созвездия Большая Медведица и Лебедь.</p>	<p>На основе наблюдений <b>рассказывать</b> о впечатлениях от созерцания звёздного неба. <b>Сравнивать</b> древние и современные представления о созвездиях. <b>Анализировать</b> схемы созвездий Большая Медведица и Лебедь, <b>соотносить</b> схемы созвездий и старинные рисунки. <b>Достраивать</b> схемы созвездий в рабочей тетради, опираясь на иллюстрации учебника. Работая в паре, <b>придумывать</b> сказочное объяснение появлению на небе Большой Медведицы, <b>иллюстрировать</b> его рисунком. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> звёздное небо, используя атлас-определитель, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в виде записей в рабочей тетради. <b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания рассказа об одном из созвездий.</p>
<p>Трава у нашего дома. Травянистые растения осенью. Наиболее распространенные травы: полынь, крапива, птичья гречишка, подорожник и др.; их особенности, значение для человека. Старинная женская работа. Работа со льном в жизни народов России. Обычаи взаимной помощи в осенних работах – культурная норма трудовой жизни разных народов. Заочная экскурсия в музей льна и бересты в Костроме.</p>	<p><b>Рассказывать</b> по своим наблюдениям о состоянии травянистых растений осенью. Устно <b>описывать</b> внешний вид наиболее распространённых травянистых растений (по иллюстрациям в учебнике и натуральным образцам). <b>Отгадывать</b> народную загадку о растениях, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Узнавать</b> изученные растения на рисунках и в природе. <b>Работать со взрослыми: определять</b> с помощью атласа-определителя травянистые растения ближайшего природного окружения, <b>фиксировать</b> результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий. <b>Использовать</b> сведения из книги «Зелёные страницы» и (или) других источников для написания собственного рассказа о растении <b>Исследовать</b> и <b>сравнивать</b> на ощупь лоскутки ткани из разных природных материалов — шерсти, хлопка, льна, <b>называть</b> эти ткани. <b>Определять</b> особенности льняной ткани, по рисункам <b>реконструировать</b> последовательность трудовых операций в старинной работе со льном, <b>соотносить</b> эти операции с образами загадки. <b>Сравнивать</b> и <b>отмечать</b> общее и различное в сезонной женской работе со льном у разных народов, <b>планировать</b> последовательность и <b>согласовывать</b> распределение операций по изготовлению игрушки между мальчиками и девочками. <b>Обобщать</b> итоги совместной работы</p>
<p>Деревья и кустарники осенью. Осенние явления в жизни деревьев и кустарников (изменение окраски листьев, листопад). Красота осенней природы. Чудесные цветники осенью. Растения цветников, клумб, цветущие осенью. Поверья и легенды о цветах. Неповторимая красота осенних цветников.</p>	<p><b>Сравнивать</b> осеннюю окраску листьев деревьев и кустарников (по иллюстрациям в учебнике и натуральным образцам). Работая в паре, <b>узнавать</b> изученные деревья и кустарники по листьям. <b>Раскрашивать</b> листья в соответствии с их окраской. <b>Сравнивать</b> состояние лиственных и хвойных растений осенью. <b>Узнавать</b> изученные хвойные растения. Используя атлас-определитель, <b>определять</b> деревья и кустарники по плодам. <b>Воспринимать</b> и <b>описывать</b> красоту звуков и красок <u>осени</u>. <b>Обсуждать</b> сказку «Разговор в лесу» из книги «Великан на поляне», <b>выражать своё</b> отношение к неблагоприятным поступкам людей в природе, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики. <b>Работать со взрослыми: определять</b> деревья и кустарники в природе, <b>наблюдать</b> листопад и <b>устанавливать</b> сроки его окончания у разных деревьев, <b>фиксировать</b> результаты в виде записей в рабочей тетради <b>Знакомиться</b> с растениями цветника по материалам учебника и натуральным образцам. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетические впечатления от восприятия растений цветника, <b>выделять</b> наиболее понравившиеся растения, <b>объяснять</b> причины своих предпочтений. <b>Определять</b> растения школьного цветника (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя. <b>Узнавать</b> изученные растения на фотографиях, рисунках и в природе. <b>Различать</b> реальные свойства растений и отражение их в культуре разных народов, <b>проявлять</b> уважение к культурным традициям, связанным с растениями. Работая в парах, <b>сочинять</b> сказочные</p>

	<p>истории из жизни осеннего цветника, <b>разыгрывать</b> сценки на эту тему. <b>Работать со взрослыми: определять</b> растения цветников возле дома и (или) в его окрестностях, <b>фиксировать</b> результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий. <b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из растений цветника</p>
<p><b>Грибы.</b> Грибы – особая группа живых существ. Разнообразие грибов. Строение и роль грибов в жизни леса. Грибы съедобные и несъедобные.</p>	<p><b>Сравнивать</b> грибы по внешнему виду, с помощью схемы в учебнике <b>узнавать</b> и <b>рассказывать</b> о строении гриба, самостоятельно <b>рисовать</b> схему строения гриба, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Устанавливать</b> связи грибов с растениями и животными. <b>Различать</b> схожие внешне съедобные и несъедобные грибы по характерным признакам. <b>Приводить</b> примеры съедобных и несъедобных грибов с помощью атласа-определителя. <b>Обсуждать</b> рассказ «Кому нужен мухомор?» из книги «Великан на поляне», <b>обосновывать</b> необходимость бережного отношения к грибам, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики</p>
<p><b>Шестиногие и восьминогие.</b> Насекомые и пауки, осенние изменения в их жизни. Разнообразие насекомых. Отличие пауков от насекомых. Превращения насекомых. Необходимость бережного отношения к насекомым и паукам.</p>	<p>По своим наблюдениям <b>отвечать</b> на вопросы о насекомых и пауках. По рисунку учебника <b>рассказывать</b> о разнообразии насекомых. Устно <b>описывать</b> паука-крестовика и его сеть. <b>Узнавать</b> изученных насекомых на рисунках, <b>раскрашивать</b> рисунки, передавая характерные особенности окраски насекомых. <b>Проследживать</b> по рисункам-схемам превращения различных насекомых, <b>осуществлять</b> самопроверку, <b>моделировать</b> превращение насекомых в виде схем-аппликаций. С помощью атласа-определителя <b>приводить</b> примеры насекомых различных групп. <b>Обсуждать</b> рассказ «Не обижайте паука» из книги «Великан на поляне», <b>обосновывать</b> необходимость бережного отношения к паукам, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики. <b>Использовать</b> атлас-определитель, книги «Зелёные страницы», «Великан на поляне» для написания собственных рас-</p>
<p><b>Птичьи секреты.</b> Перелетные и зимующие птицы. Осенние явления в жизни птиц. Странички народного календаря, связанные с птицами. Как разные животные готовятся к зиме. Осенние изменения в жизни зверей и других животных (лягушек, жаб, ящериц, змей). Разнообразие приспособлений животных к сезонным изменениям в природе.</p>	<p>По своим наблюдениям <b>отвечать</b> на вопросы о птицах. <b>Выяснить</b> по рисунку учебника, какие птицы относятся к перелётным, а какие — к зимующим. <b>Узнавать</b> на рисунке изученных птиц, <b>классифицировать</b> их по известным <u>признакам перелётные и зимующий</u> <b>Приводить примеры</b> перелётных и зимующих птиц. <b>Выделять</b> в тексте учебника проблемные вопросы, <b>высказывать</b> предположения, отвечая на них, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Отгадывать</b> народные загадки о птицах. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за птицами своей местности, <b>определять</b> их с помощью атласа-определителя результаты работы <b>фиксировать</b> в виде рассказов, рисунков, фотографий <b>Устанавливать</b> связь между сезонными изменениями в природе и жизнью животных. <b>Выявлять</b> приспособительное значение спячки, линьки, запасаения корма и других явлений в жизни животных. По рисунку учебника <b>сравнивать</b> летнюю и осеннюю окраску меха белки и зайца, <b>объяснять</b> значение наблюдаемых изменений, <b>раскрашивать</b> рисунки в рабочей тетради с целью воспроизведения особенностей сезонной окраски зверьков. <b>Узнавать</b> изучаемых животных по описаниям. <b>Обсуждать</b> рассказ «Про дикого ежа и домашние неприятности» из книги «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики</p>
<p><b>Невидимые нити в осеннем лесу.</b> Невидимые нити – связи в окружающем мире. Примеры связей между растениями и животными в осеннем лесу. Значение этих связей в жизни природы.</p>	<p><b>Извлекать</b> из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе. <b>Анализировать</b> рисунок и схемы в учебнике, <b>соотносить</b> их между собой, <b>сравнивать</b> разные виды схем. <b>Делать</b> выводы: о значении схем как способа изображения связей в окружающем мире, о возможности построения разных вариантов схем для отображения одних и тех же связей. <b>Рассказывать</b> по представленным схемам о невидимых нитях. <b>Моделировать</b> связи в осеннем лесу с помощью схем- аппликаций и графических схем. <b>Обсуждать</b> рассказ «Большой старый дуб» из книги «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики</p>
<p>Осенний труд.</p>	<p><b>Сравнивать</b> осенние работы в городах и сёлах в старину и сейчас. <b>Соотносить</b> их с особенностями в</p>

<p>Разнообразие осенних работ в городах и селах в старину и настоящее время. Посильная помощь детей взрослым в некоторых видах осенних работ своего края. Будь здоров. Правила здорового образа жизни в осенний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Осенние игры народов России, в том числе своего края. Школа здоровья.</p>	<p>мире осенней живой и неживой природы, <b>выявлять</b> общее и различное. <b>Конструировать</b> алгоритм изготовления осенней куклы; <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> своё поведение в ходе совместной работы <b>Формулировать</b> правила здорового образа жизни осенью. <b>Объяснять</b> правила народных игр. <b>Контролировать</b> своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игры</p>
<p>Охрана природы осенью. Правила поведения в природе, направленные на бережение растений, насекомых, птиц, зверей, грибов. Осенние посадки деревьев и кустарников. Изготовление кормушек и подкормка птиц. По страницам Красной книги России.</p>	<p>По материалам учебника <b>знакомиться</b> с правилами охраны природы осенью. Работая в паре, <b>анализировать</b> рисунки учебника (условные знаки), с их помощью <b>рассказывать</b> о правилах охраны природы. <b>Обсуждать</b>, в каких делах мы можем проявить свою любовь к природе. <b>Извлекать</b> из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации <b>предлагать</b> меры охраны изучаемых объектов. <b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России. <b>Работать со взрослыми:</b> по инструкциям рабочей тетради <b>посадить</b> дерево или кустарник, <b>изготовить</b> кормушку и <b>подкармливать птиц</b>. <b>Проектное задание:</b> <b>составить</b> фоторассказ об осенней прогулке.</p>
<p><b>Блок внеклассной, внешкольной работы:</b> осенние экскурсии для наблюдения за изменениями в природе своего края; подготовка и проведение осенних праздников по традициям народов своего края.</p>	
<p><b>Зима (8 ч)</b></p>	
<p>Зимние месяцы. Народные названия зимних месяцев (в том числе в языках народов своего края). Зима в произведениях культуры. Зимние приметы и присловья. Народные приметы зимой и прогнозирование погоды на лето. Зима – время науки и сказок. Сказки народов России и мира – школа мудрости и добра.</p>	<p><b>Сопоставлять</b> старинные и современные названия зимних месяцев, <b>соотносить</b> их внутренний смысл с природными особенностями зимних месяцев и с событиями в жизни людей. <b>Характеризовать</b> погодные явления зимних месяцев ПО картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка, <b>сочинять</b> устный рассказ по картине, <b>сочинять</b> и <b>записывать</b> произведение любого жанра (на выбор) о зиме. <b>Подбирать</b> в творчестве народов своего края народные приметы и <b>прогнозировать</b> изменение погоды, <b>наблюдать</b> и <b>отмечать</b> характер погоды 19 декабря для прогноза урожая на будущее лето <b>Сравнивать</b> сказки разных народов, <b>объяснять</b> их смысл, <b>формулировать</b> их нравственное значение для современной жизни</p>
<p>Зима в неживой природе. Зимние явления в неживой природе. День зимнего солнцестояния. День зимнего солнцеворота. Красота зимней природы. Виды зимнего отдыха детей, их связь с зимними изменениями в неживой природе. Звездное небо зимой. Изменение расположения ковша Большой Медведицы по сравнению с осенью. Созвездие Малая Медведица. Полярная звезда. Созвездие Орион и его легендарная история. Сириус – самая яркая звезда на небе.</p>	<p>По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о зимних изменениях а природе. <b>Устанавливать</b> причинно-следственные связи между положением Солнца и зимними изменениями в природе. Работая в паре, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию об зимних явлениях в неживой природе и <b>составлять</b> в рабочей тетради список таких явлений <b>Выражать</b> своё отношение к красоте зимней природы. <b>Рассказывать</b> по иллюстрациям учебника о зимних видах отдыха детей, <b>устанавливать</b> связь между ними и зимними изменениями в неживой природе. <b>Отгадывать</b> народные загадки о зиме, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Работать со взрослыми:</b> <b>наблюдать</b> за погодой зимой, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в таблицах, <b>сравнивать</b> их, <b>делать</b> выводы об изменении погоды в течение зимы. <b>Сравнивать</b> схемы расположения ковша Большой Медведицы осенью и зимой, выявлять различия. <b>Сравнивать</b> схемы созвездий Большой Медведицы и Малой Медведицы. <b>Осваивать</b> способ нахождения на небе Полярной звезды, <b>определять</b> по Полярной звезде стороны горизонта. <b>Придумывать</b> сказку о созвездии Малая Медведица и Полярной звезде. Работая в паре, <b>анализировать</b> схему созвездия Орион, <b>соотносить</b> её со старинным рисунком.</p>

	<p><b>Осваивать</b> способ нахождения на небе звезды Сириус. <b>Достраивать</b> схему созвездия Орион в рабочей тетради.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> наблюдать звёздное небо по заданиям рабочей тетради, <b>применять</b> освоенные на уроке способы поиска звёзд и созвездий, <b>пользоваться</b> атласом-определителем, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в виде записей в рабочей тетради</p>
<p>Зима в мире растений. Зимние изменения в жизни деревьев, кустарников, травянистых растений. Особенности распознавания растений зимой.</p>	<p>По своим наблюдениям <b>отвечать</b> на вопросы о зимних изменениях в жизни растений.</p> <p><b>Извлекать</b> из текста учебника информацию о признаках, по которым можно узнать растение зимой. Используя атлас-определитель, <b>распознавать</b> деревья и кустарники по плодам, шишкам, силуэтам и другим признакам. <b>Определять</b> растения, зимующие под снегом. <b>Устанавливать</b> связи изученных растений с животными. <b>Работать со взрослыми:</b> определять растения ближайшего природного окружения в зимнем наряде, <b>выделять и рисовать</b> в тетради признаки, по которым определены растения</p>
<p>Зимние праздники. Зимние праздники в России и других странах – Рождество, Новый год; связанные с ними традиции (украшения хвойных деревьев и др.). Старинные и современные обряды и обычаи зимнего календарного цикла, в том числе народов своего края.</p>	<p><b>Отмечать</b> на схеме годового круга день зимнего солнцестояния и солнцеворота.</p> <p><b>Различать</b> общее и особенное в зимних праздниках, <b>описывать</b> картину Б. Кустодиева «Ёлочный торг».</p> <p><b>Планировать</b> изготовление и преподнесение новогодних подарков в семье и друзьям</p>
<p>Растения в домашней аптечке. Лекарственные растения. Их использование для лечения людей в прошлом и в настоящее время. Правила сбора и хранения лекарственных растений. Целебные свойства различных растений и их частей.</p>	<p>На основе собственного жизненного опыта <b>отвечать</b> на вопросы о лекарственных растениях.</p> <p>По рисунку учебника <b>узнавать</b> названия наиболее распространённых лекарственных растений, <b>находить</b> среди них дерево, кустарник, травянистые растения. <b>Практическая работа в группах:</b> <b>рассматривать</b> предложенные лекарственные растения и изготовленное из них сырьё, <b>заполнять</b> таблицу.</p> <p>Работая в парах, <b>распознавать</b> растения по изготовленному из них лекарственному сырью, <b>осуществлять</b> самопроверку, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию о целебных свойствах изучаемых растений и их частей. <b>Обсуждать</b> рассказ о лекарственных растениях в книге «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики. <b>Организовывать</b> дидактическую игру «В больнице доктора Айболита» с использованием лекарственных растений.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> <b>знакомиться</b> с лекарственными растениями домашней аптечки, <b>записывать</b> их названия в рабочую тетрадь</p>
<p>Зимняя жизнь птиц и зверей. Разнообразие зимующих птиц, их приспособленность к трудным зимним условиям. Особенности жизни зверей зимой. Помощь зимующим животным со стороны человека. Невидимые нити в зимнем лесу. Примеры связей между растениями и животными в зимнем лесу. Значение этих связей в жизни природы.</p>	<p>Работая в паре, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию о приспособленности птиц к условиям зимы. <b>Находить</b> изучаемых птиц на рисунках учебника. Работая в группах, <b>узнавать</b> зимующих птиц по клювам. <b>Устанавливать</b> связь между строением клюва и особенностями питания птицы.</p> <p><b>Обсуждать</b> причины перемещения многих птиц в зимнее время к человеческому жилью и возможности помощи им со стороны человека.</p> <p>Используя текст учебника, <b>готовить</b> сообщения об особенностях зимней жизни зверей. <b>Узнавать</b> зверей по описаниям. <b>Работать со взрослыми:</b> <b>наблюдать</b> за птицами города (села), <b>определять</b> их с помощью атласа-определителя, <b>продолжать подкармливать</b> птиц, по результатам наблюдений <b>написать</b> рассказ, <b>проиллюстрировать</b> его рисунком (фотографией)</p> <p><b>Извлекать</b> из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе</p> <p>Работая в паре, <b>анализировать</b> рисунок и схему в учебнике, <b>соотносить</b> их между собой, <b>проследивать</b> по схеме связи между елью и лесными животными. <b>Моделировать</b> связи в зимнем лесу с помощью различных видов схем, в том числе работая в группе. <b>Рассказывать</b> по схемам (моделям) об изученных невидимых нитях.</p> <p>Придумывать и разыгрывать сценки из жизни зимнего леса, отражающие природные взаимосвязи</p>

<p>В феврале зима с весной встречается впервой. Зимние праздники народов своего края. Новый год по восточному календарю. Проводы зимы. Первая встреча весны. Зимний труд. Виды зимнего труда в старину. Современные домашние зимние работы. Зимний труд в городе и селе.</p>	<p><b>Характеризовать</b> зимние праздники и традиции проводов зимы в культуре народов своего края, <b>инсценировать</b> обход дворов на Масленицу по традициям своего края. <b>Планировать</b> реальное проведение зимних праздников народов своего края</p> <p><b>Инсценировать</b> зимнюю мужскую и женскую работу в ста- рину, <b>соотнести</b> с видами работ в настоящее время в городе (селе). <b>Рассказывать</b> о том, как надо заботиться о домашних растениях и животных зимой в родном доме</p>
<p>Будь здоров. Правила здорового образа жизни в зимний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Зимние игры народов России, в том числе своего края. Школа здоровья. Охрана природы зимой. Культура поведения в природе зимой. Эмоционально – эстетическое восприятие красоты зимней природы. По страницам Красной книги России.</p>	<p><b>Формулировать</b> правила здорового образа жизни зимой. <b>Объяснять</b> правила народных игр. <b>Контролировать</b> своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игры По материалам учебника <b>знакомиться</b> с правилами охраны природы зимой. Работая в паре, <b>анализировать</b> рисунки учебника (условные знаки), с их помощью <b>рассказывать</b> о правилах охраны природы.</p> <p><b>Обсуждать</b> рассказ «Белый сказочный дворец» из книги «Великан на поляне», по своим наблюдениям <b>описывать</b> красоту зимней природы, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p> <p><b>Извлекать</b> из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации <b>предлагать</b> меры охраны изучаемых объектов</p> <p><b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России.</p> <p><b>Подкармливать</b> птиц и <b>наблюдать</b> за ними у кормушки, <b>фиксировать</b> свою деятельность и результаты наблюдений в рабочей тетради.</p> <p><b>Проектные задания</b> (выполняются с участием взрослых): <b>организовать</b> в классе выставку предметов зимней одежды народов своего края;<b>составить</b> фоторассказ о зимней прогулке</p>
<p><b>Блок внеклассной, внешкольной работы:</b> зимние экскурсии для наблюдения за изменениями в природе своего края; подготовка и проведение зимних праздников по традициям народов своего края.</p>	
<p><b>Весна и лето (10 ч)</b></p>	
<p>Весенние месяцы. Старинные и современные названия весенних месяцев и старинные весенние праздники народов своего края. Образ весны в культуре народов России. Весенний новый год в пору весеннего равноденствия. Весна в неживой природе Весенние явления в неживой природе. День весеннего равноденствия. Старинные детские игры весной, их связь с весенними изменениями в неживой природе.</p>	<p><b>Сравнивать</b> старинные и современные названия весенних месяцев, <b>соотнести</b> их внутренний смысл с природными особенностями весенних месяцев и с событиями в жизни людей. <b>Характеризовать</b> погодные явления весенних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка, <b>сочинять</b> устный рассказ по картине.</p> <p><b>Находить</b> общее и различное в праздниках весеннего равноденствия разных народов России; на схеме круглого года <b>обозначать</b> пору весеннего равноденствия</p> <p>По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о весенних изменениях в природе.</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные связи между положением Солнца и весенними изменениями в природе. Работая в паре, извлекать из текста учебника информацию о весенних явлениях в неживой природе и <b>составлять</b> в рабочей тетради список таких явлений. <b>Сравнивать</b> иллюстрации учебника, <b>рассказывать</b> по ним о признаках весны в городе и за городом.</p>
<p>Весна – утро года. Народные традиции встречи весны. Образ птицы – любимое</p>	<p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с народными традициями встречи весны, <b>инсценировать</b> характерные праздничные ритуалы в виде мини-спектаклей. <b>Рассматривать</b> фотографии в рубрике «Заглянем в семейный альбом», устно <b>описывать</b> представленные на них со бытия.</p>

<p>украшение весенних праздников у многих народов. Весенний новый год в культуре народов России и мира. Звёздное небо весной. Изменение расположения созвездий Большая Медведица и Малая Медведица по сравнению с зимой. Созвездия Кассиопея и Лев, их изображение на старинных и современных звездных картах.</p>	<p>Работая в группах, <b>изготавливать</b> (по схеме-инструкции в рабочей тетради) игрушку в виде весенней птички из ткани, <b>украшать</b> такими игрушками деревце во дворе школы. <b>Работать со взрослыми: участвовать</b> в весеннем празднике по старинному календарю народов своего края, <b>поместить</b> в рабочей тетради фотографии или рисунок праздника. <b>Сравнивать</b> схемы расположения ковшей Большой Медведицы и Малой Медведицы в разные сезоны, <b>выявлять</b> различия. <b>Осваивать</b> способ нахождения на небе созвездия Кассиопея, <b>соотносить</b> схему созвездия Кассиопея со старинным рисунком. Работая в паре, <b>знакомиться</b> с созвездием Льва, <b>соотносить</b> схему созвездия Льва со старинным рисунком <b>Достраивать</b> схемы созвездий Кассиопея и Лев в рабочей тетради. <b>Определять</b> с помощью атласа-определителя другие созвездия и их главные звёзды. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> звёздное небо по заданиям рабочей тетради, <b>применять</b> освоенные на уроках способы поиска звёзд и созвездий, <b>пользоваться</b> атласом-определителем, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в виде записей и рисунков в рабочей тетради. <b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания рассказа об одном из созвездий. <b>Придумывать</b> сказку о созвездиях весеннего неба.</p>
<p>Весеннее пробуждение растений. Какие растения называют раннецветущими и их разнообразие; условия, необходимые для их цветения. Весеннее пробуждение деревьев и кустарников. Бережное отношение к раннецветущим растениям. Чудесные цветники весной. Растения цветников, клумб, цветущие весной. Мифы и легенды о цветах. Неповторимая красота весенних цветников.</p>	<p>По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о весенних изменениях в жизни растений. <b>Знакомиться</b> по материалам учебника с разнообразием раннецветущих растений, <b>выявлять</b> условия, необходимые для их цветения. <b>Узнавать</b> раннецветущие растения на фотографиях, рисунках и в природе. <b>Характеризовать</b> признаки весеннего пробуждения деревьев и кустарников. <b>Обсуждать</b> необходимость бережного отношения к раннецветущим растениям, <b>формулировать</b> соответствующие нормы экологической этики. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за весенним цветением растений по картинному плану, представленному в рабочей тетради, <b>фиксировать</b> сроки цветения. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетические впечатления от восприятия раннецветущих растений, <b>выражать</b> свои предпочтения в рисунке или фотографии. <b>Использовать</b> книгу «Зелёные страницы» и (или) другие источники информации для написания собственного рассказа о любом раннецветущем растении <b>Знакомиться</b> с растениями цветника по материалам учебника и натуральным образцам. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетические впечатления от восприятия растений цветника, <b>выделять</b> наиболее понравившиеся растения, <b>объяснять</b> причины своих предпочтений. <b>Определять</b> растения школьного цветника (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя. <b>Узнавать</b> изученные растения на фотографиях, рисунках и в природе <b>Различать</b> реальные свойства растений и отражение их в культуре разных народов, <b>проявлять</b> уважение к культурным традициям, связанным с растениями. Работая в парах, <b>сочинять</b> сказочные истории из жизни весеннего цветника, <b>разыгрывать</b> сценки на эту тему. <b>Работать со взрослыми: определять</b> растения цветников возле дома и (или) в его окрестностях, <b>фиксировать</b> результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий. <b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из растений цветника</p>
<p>Весна в мире насекомых. Весенние изменения в жизни насекомых. Взаимосвязи в мире насекомых. Роль насекомых в жизни человека. Необходимость бережного отношения к насекомым и паукам.</p>	<p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с весенними изменениями в жизни насекомых. <b>Узнавать</b> изученных насекомых на рисунках и в природе <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетические впечатления от восприятия красивых насекомых. <b>Обнаруживать</b> взаимосвязи в мире насекомых, по схемам в учебнике <b>рассказывать</b> о них, <b>достраивать</b> схемы в рабочей тетради <b>Обсуждать</b> отношение людей к насекомым, <b>обосновывать</b> необходимость бережного отношения к ним. Работая в парах, <b>предлагать</b> возможные варианты своего поведения при встречах с насекомыми, <b>сопоставлять</b> их с советами из книги «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> весеннее появление насекомых, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в рабочей тетради, <b>определять</b> насекомых в природе с помощью атласа-определителя</p>

<p>Весна в мире птиц и зверей. Весенние изменения в жизни птиц и зверей, их зависимость от других сезонных явлений в природе. Необходимость особенно бережного отношения к птицам и зверям в весеннее время.</p>	<p>По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о весенних изменениях в мире птиц и зверей. <b>Знакомиться</b> по учебнику с жизнью птиц и зверей весной. С помощью текста учебника <b>определять</b> последовательность возвращения перелётных птиц из тёплых краёв, <b>фиксировать</b> её в рабочей тетради. <b>Узнавать</b> птиц на рисунке, <b>осуществлять</b> самопроверку с помощью атласа-определителя. <b>Обсуждать</b> отношение людей к птицам, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики. <b>Играть</b> в старинную игру, связанную с птицами, по правилам, описанным в учебнике. Работая в паре, <b>придумывать</b> диалоги зверей-родителей и их детёнышей, <b>разыгрывать</b> сценки. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за птицами города (села), <b>слушать</b> весенние песни птиц, по результатам наблюдений <b>написать</b> рассказ, <b>проиллюстрировать</b> его <b>рисунком или фотографией</b></p>
<p>Невидимые нити в весеннем лесу. Примеры связей между растениями и животными в весеннем лесу. Значение этих связей в жизни природы.</p>	<p><b>Извлекать</b> из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе. <b>Анализировать</b> рисунки и схемы в учебнике, <b>соотносить</b> их между собой, <b>сравнивать</b> разные виды схем, в том числе работая в паре. <b>Моделировать</b> связи в весеннем лесу с помощью различных видов схем. Характеристика деятельности учащихся <b>Рассказывать</b> по схемам (моделям) о невидимых нитях в весеннем лесу. <b>Использовать</b> дополнительную литературу для написания <u>собственного рассказа о кукушке</u></p>
<p>Весенний труд. Работы людей весной в старину и в настоящее время. Старинные весенние праздники. «Праздников праздник» - Пасха. Проводы весны. Образ берёзы в культурах разных народов.</p>	<p><b>Инсценировать</b> мужскую и женскую старинную весеннюю работу. <b>Соотносить</b> с видами работы в настоящее время <b>в городе (селе)</b>. <b>Наблюдать</b> за состоянием природы, <b>соотносить</b> свои наблюдения с народными приметами <b>Характеризовать</b> весенние праздники в культуре народов России, в том числе своего края, <u>сравнивать традиции отношения к берёзе в культуре разных народов России; определять</u> нравственный смысл легенд и песен о берёзе в культуре народов Севера</p>
<p>Будь здоров. Правила здорового образа жизни в весенний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Весенние игры народов России, в том числе своего края. Школа здоровья. Охрана природы весной. Правила охраны природы весной. Устройство искусственных гнездовий для птиц. По страницам Красной книги России.</p>	<p><b>Формулировать</b> правила здорового образа жизни весной. <b>Объяснять</b> правила народных игр. <b>Контролировать</b> своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игры. По материалам учебника <b>знакомиться</b> с правилами охраны природы весной. Работая в паре, <b>анализировать</b> рисунки учебника (условные знаки), с их помощью <b>рассказывать</b> о правилах охраны природы. <b>Обсуждать</b> рассказ «Пожалейте берёзы» из книги «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики. <b>Извлекать</b> из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации <b>предлагать</b> меры охраны изучаемых объектов. <b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России. <b>Работать со взрослыми:</b> по инструкции в рабочей тетради <b>изготавливать</b> домик для птиц и <b>размещать</b> его в подходящем месте. <b>Проектное задание: составить</b> фоторассказ о весенней прогулке.</p>
<p>Лето красное. Народные названия летних месяцев. Летние приметы и присловья. День летнего солнцестояния. День летнего солнцеворота. Щедрость лета в произведениях поэтов и художников. Летние праздники и труд. Труд людей летом. Народные летние праздники. Летний новый год в календаре северных народов России. Традиции летних народных праздников в культуре народов своего края.</p>	<p><b>Сравнивать</b> старинные и современные названия весенних и летних месяцев (в том числе в языках народов своего края). <b>Соотносить</b> внутренний смысл старинных названий месяцев (в том числе в языках народов своего края) с природными особенностями весенних и летних месяцев и событиями в жизни людей. <b>Характеризовать</b> погодные явления весенних и летних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка, <b>сочинять</b> устный рассказ по картине. <b>Отмечать</b> в настенном календаре и на схеме годового круга дни летнего солнцестояния и летнего солнцеворота, <b>характеризовать</b> летние праздники и работу в старину. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за погодой летом, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в таблицах, <b>сравнивать</b> их, <b>делать</b> выводы об изменении погоды в течение лета. <b>Сравнивать</b> результаты наблюдений в разные сезоны года, <b>делать</b> выводы об изменениях погоды в течение года. <b>Соотносить</b> летние праздники с видами работы в настоящее время в городе (селе). <b>Сопоставлять</b> между собой традиции празднования летнего Нового года с особенностями новогоднего праздника осенью, зимой, весной в культуре народов России. <b>Определять</b> нравственный смысл календарных праздников в культуре народов России и мира.</p>



**Блок внеклассной, внешкольной работы:** весенние экскурсии; подготовка и проведение весенних праздников по традициям народов своего края. Экскурсии в краеведческий музей для знакомства с культурой сезонного труда и календарных праздников, характерных для народов своего края. Встречи с народными мастерами.

## Содержание курса 3 класс (34 ч.)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Радость познания (6 ч)</b>	
Свет знания. Как изучают окружающий мир.	Уметь характеризовать методы исследования; знать основные приборы, инструменты и оборудование. Способы исследования, наблюдения, опыты, измерения, этапы, приборы, инструменты, лабораторное оборудование Научиться различать условные обозначения на плане, изучить и уметь читать план своего села, характеризовать планы, уметь начертить простейший план и указать на плане путь от дома до школы.
Книга – источник знаний. <b>Экскурсия в библиотеку.</b>	Научиться сопоставлять изображения на глобусе и карте мира, читать карту по условным обозначениям на ней, показывать на глобусе и карте материки и океаны, различать на карте разные формы земной поверхности.
О чём рассказывает план? Планета на листе бумаги.	Знать отличительные особенности политической карты мира по сравнению с физической картой; уметь на карте разыскать ту или иную страну, показывать, показывать её границы, определить столицу, назвать соседние с ней страны;
Страны и народы на политической карте мира. Путешествуя, познаём мир.	Знать и соблюдать правила пользования личным и общественным транспортом; уметь систематизировать транспорт по видам; определить виды транспорта;
Транспорт. <b>Проект «Использование общественного транспорта»</b>	Знать номера телефонов для вызова «скорой помощи», милиции, пожарной части;
Средства информации и связи. Интернет как средство информации.	Уметь правильно написать адрес на почтовом конверте; различать средства связи, используемые в личной и общественной жизни, средства связи и средства массовой информации.
<b>Мир как дом (10 ч)</b>	
Мир природы в народном творчестве. Из чего состоит всё. <b>Практическая работа «Свойства воды»</b>	Знать, что наши предки чувствовали единство с миром природы, понимали взаимосвязь природы и людей и отражали это в своём творчестве; уметь находить образ единого мира-дома в произведениях народного творчества своего края.
Мир небесных тел. Невидимое сокровище	– Научиться различать природные объекты, характеризовать их отличительные свойства, группировать природные объекты по их отличительным признакам, приводить примеры веществ, описывать их, ставить опыты.
Самое главное вещество. Природные стихии в народном творчестве.	– Научиться характеризовать Солнце как ближайшую к нам звезду, понимать значение Солнца для всего живого, характеризовать отличия звёзд и планет, знать строение Солнечной системы и названия планет, извлекать из различных источников информацию о планетах Солнечной системы, готовить доклады и обсуждать полученные сведения.
Кладовые земли. Чудо под ногами. <b>Практическая работа «Состав почвы»</b>	– Научиться характеризовать свойства воздуха, понимать природу его движения в атмосфере, ставить опыты по изучению свойств воздуха, осознавать значение воздуха для людей, животных и растений;
Мир растений. Плодородная земля и растения в народном творчестве. <b>Проект «Растения родного края»</b>	– Уметь характеризовать свойства воды; понимать значение круговорота воды для живых организмов; ставить опыты по изучению свойств воды.
Мир животных. <b>Проект «Животные родного края»</b> Животные в народном творчестве.»	– Научиться различать по внешнему виду минералы и горные породы; характеризовать свойства полезных ископаемых и определять их значение для человека,
Невидимые нити в живой природе. Лес – волшебный дворец.	
Луг – царство цветов и насекомых. Водоём – дом из воды. <b>Проект</b>	

<p><b>«Влияние человека на водное сообщество»</b></p>	<p>наблюдать простейшие опыты над свойствами полезных ископаемых; Научиться характеризовать состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы;</p>
<p>Как сохранить богатства природы. <b>Экскурсия на близлежащий водоём «Карасуны».</b></p>	<p>– Научиться различать водоросли, мхи, папоротники, хвойные, лиственные растения, приводить примеры растений каждой группы, выделять их отличия; понимать значение растений для формирования атмосферы и для питания животных и человека, приводить примеры использования растений в хозяйственной жизни людей.</p>
<p>Охрана природы в культуре народов России и мира. <b>Проект «Природные памятники Кубани» .</b></p>	<p>– Научиться различать животных разных групп по их признакам и месту обитания; описывать внешний вид изучаемых животных, характеризовать способы размножения животных разных групп; понимать роль животных в природе и жизни человека.</p> <p>– Научиться характеризовать природные сообщества на примере леса, характеризовать круговорот веществ в природе, выявлять роль бактерий и грибов в круговороте веществ,</p> <p>– Научиться характеризовать природное сообщество луга как пример единства живого и неживого, характеризовать круговорот веществ в экосистеме луга, описывать роль насекомых в размножении растений,</p> <p>– Научиться характеризовать водоём как пример единства живого и неживого, как природное сообщество, рассматривать роль каждого из живых существ в круговороте веществ в водоёме,</p> <p>– Знать о взаимосвязи всего живого и неживого в природных сообществах; осознанно выполнять правила поведения в природной среде; бережно относиться к растениям и животным, к чистоте воды, воздуха, земли.</p>
<p align="center"><b>Дом как мир ( 10 ч )</b></p>	
<p>Родной дом – уголок Отчизны. Свой дом – свой простор.</p>	<p>–Знать разные значения слова «мир»: знать и соблюдать правила совместной жизни в общем доме, в общении с соседями, земляками, незнакомыми людьми; стремиться принимать участие в посильных общественных делах и праздниках.</p>
<p>В красном углу сесть – великая честь. Побываем в гостях.</p>	<p>–Знать роль и назначение порога, матицы, печи, красного угла в старинном доме; уметь сопоставлять между собой особенности старинного и современного внутреннего устройства дома; выделять общее и различное в их назначении в семейной жизни.</p>
<p>На свет появился – с людьми породнился Родословное древо. <b>Проект «Семейные традиции»</b></p>	<p>–Знать традиции гостеприимства и стремиться соблюдать их в соответствующих ситуациях; Знать терминологию родства в применении к членам своей семьи; уметь использовать терминологию родства в применении к членам другой семьи; понимать, каково различие между терминами родства и свойства, в чём различие между кровным родством и родством духовным.</p>
<p>Муж и жена – одна душа. Святость отцовства и материнства.</p>	<p>–Знать два способа составления родословного древа и чем они отличаются друг от друга; уметь строить схему родственных связей в своей семье до третьего-четвёртого поколения; осознавать ценность документов из семейного архива, а также ценность семейных реликвий, необходимость их сохранения и передачи от одного поколения к другому.</p>
<p>Добрые дети – дому венец. Детские игры – школа здоровья.</p>	<p>–Научиться характеризовать функции систем внутренних органов человека и каждого из органов; понимать важность для человека знания работы своих внутренних органов;</p>
<p>Строение тела человека. Как работает наш организм. <b>Практическая работа «Измерение пульса»</b></p>	<p>– Научиться характеризовать основные правила гигиены; моделировать в ходе практической работы ситуации по соблюдению правил гигиены;</p>
<p>Что такое гигиена. <b>Практическая работа « Приемы ухода за зубами».</b> Наши органы чувств</p>	<p>–Научиться характеризовать функции органов чувств как источников информации об окружающем мире; рассказывать о строении органов чувств, пользуясь рисунками и схемами; соблюдать гигиену органов чувств.</p>
<p>Школа первой помощи. Здоровью цены нет. <b>Проект « Охрана и укрепление здоровья моей семьи» .</b></p>	<p>–Запомнить номера телефонов экстренной помощи, уметь оказывать себе и другим</p>
<p>Дом не велик, а стоять не велит. Семейный бюджет.</p>	
<p>Мудрость старости. Путешествие к А.С. Пушкину.</p>	

	<p>людям первую помощь, измерять себе температуру, моделировать своё поведение в экстренных ситуациях.</p> <p>–Знать народные правила и традиции управления домашним хозяйством, особенности распределения обязанностей в семье; уметь применять эти правила в своей повседневной жизнедеятельности; знать и выполнять правила этикета за столом; проявлять уважительное, благодарное отношение к хлебу и кормильцам в семье.</p> <p>–Понимать, каковы составные части семейных доходов и расходов; уметь посчитать сумму денег, необходимую для повседневного обеспечения жизни своей семьи на фиксированный период; знать факты из истории денег, типы денежных единиц РФ разного достоинства.</p> <p><b>Обсуждать</b> значение в доме воды, газа, электричества. <b>Устанавливать</b> зависимость жизни человека от неживой природы. <b>Анализировать</b> рисунки учебника и рабочей тетради, прослеживать по ним и объяснять путь воды, газа и электричества в наш дом. <b>Выявлять</b> потенциальную опасность воды, газа, электричества в доме, предлагать и запоминать простейшие меры безопасности при обращении с ними. <b>Узнавать</b> на фотографиях электроприборы, рассказывать о мерах безопасности при их использовании.</p> <p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия образцов камней (на фотографиях в учебнике и в натуральном виде). <b>Определять</b>(с помощью учебника и атласа-определителя) названия красивых камней, узнавать изученные камни на иллюстрациях и в натуральном виде. <b>Рассказывать</b> о значении красивых камней и изделий из них в нашем доме. <b>Сравнивать</b> изделия и природные камни, из которых они изготовлены, осуществлять самопроверку.</p> <p><b>Оценивать</b> своё отношение к изделиям из камня; предлагать собственные варианты подобных изделий, рисовать их эскизы.</p>
--	--

### В поисках Всемирного наследия ( 8 часов)

Всемирное наследие.	Знать толкование смысла эмблемы Всемирного наследия; уметь рассказать об одном – двух объектах Всемирного наследия оформить наглядный материал для презентации своего рассказа в классе.
Московский Кремль.	Знать названия четырёх башен Московского Кремля; узнавать на фотографии строения ансамбля Большого Кремлёвского дворца, различать среди них более древнюю и более позднюю постройку
Озеро Байкал.	Знать местонахождение озера Байкал; уметь показать его на карте России; рассказать о его уникальных особенностях, флоре, фауне и особых экологических проблемах;
Путешествие в Египет.	Знать местоположение Египта на одном из материков, уметь показать его и его столицу на карте; узнавать на фотографии облик египетских пирамид;
Путешествие в Грецию.	Знать местоположение Греции на одном из материков, уметь показать страну и её столицу на карте; узнавать на фотографии облик её достопримечательностей и святынь
Путешествие в Иерусалим.	Знать местоположение Иерусалима в Израиле; уметь показать страну и город на карте мира; узнавать на фотографии достопримечательности;
Всемирные духовные сокровища.	Знать местоположение Китая на одном из материков; уметь показать страну и её столицу на карте; узнавать на фотографии Великую Китайскую стену; Знать имена своих земляков, соотечественников, представителей других стран, которые воплотили в себе лучшие человеческие качества, уметь определить общезначимые ценные качества в друге (подруге) и самом себе; составить свой список Всемирных духовных сокровищ;

## Содержание курса 4 класс (34 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Мы - граждане единого Отечества (7 часов)</b>	
<p>Общество-это мы. Российский народ. Конституция России. Права ребенка. Государственное устройство России. Российский союз равных. Государственная граница России. Путешествие за границу России. Сокровища России и их хранители. Творческий союз За страницами учебника.</p>	<p>Систематизировать уже имеющиеся представления о необходимости объединения людей в сообществ. Сопоставлять понятия «гражданин» и «соотечественник», выявлять общее и различное. <b>Устанавливать</b> соответствие внутреннего смысла статей о правах ребёнка и нормы отношения к детям в культуре народов России; <b>объяснять</b> связь между правами и обязанностями; <b>обсуждать</b> вопрос о расширении прав и обязанностей ребёнка по мере его взросления; <b>приводить</b> примеры, подтверждающие необходимость соблюдения Десятого принципа Декларации прав ребёнка ООН. <b>Употреблять</b> специальную лексику документов. <b>Устанавливать</b> связь особенностей государственного устройства России и положений её Конституции; <b>объяснять</b>, в чём состоит роль Президента и трёх ветвей власти в России; <b>выдвигать</b> предположение о том, зачем необходима независимость трёх ветвей власти друг от друга. <b>Называть</b> имя, отчество, фамилию действующего Президента..</p>
<b>По родным просторам( 11 часов)</b>	
<p>Карта – наш экскурсовод. По равнинам и горам. В поисках подземных кладовых. Наши реки. Озера – краса Земли. По морским просторам. С севера на юг. В ледяной пустыне. В холодной тундре. Среди лесов. В широкой степи. В жаркой пустыне. У теплого моря. Мы- дети родной земли. В содружестве с природой. Как сберечь природу. Красная книга, заповедники и национальные парки. За страницами учебника Странички умного совенка.</p>	<p>Сравнивать масштаб физической карты России и карты мира, объяснять разницу. Работая в паре, изучать условные знаки физической карты России, выделять среди них уже известные. Рассказывать по физической карте о нашей стране. Находить на физической карте России природные объекты, изображённые на фотографиях в учебнике. Анализировать текст учебника, различать информацию, которую можно получить с помощью карты, и ту, которая содержится только в тексте Находить на физической карте России равнины и горы, представленные на фотографиях в учебнике. Находить на физической карте России равнины и горы, представленные на фотографиях в учебнике. <b>В ходе коллективного</b> обсуждения выявлять связь между особенностями земной поверхности и хозяйствен людей, их обычаями, традициями. Работая в парах, <b>изучать</b> полезные ископаемые разных регионов России (по физической карте), <b>рассказывать о них, соотносить</b> условные знаки и фотографии образцов полезных ископаемых. В ходе практической работы <b>изучать</b> образцы полезных ископаемых, <b>описывать</b> их по приведённому в учебнике плану, <b>извлекать</b> информацию из разных источников, в том числе из атласа-определителя. <b>Сравнивать</b> нефть и природный газ, <b>использовать</b> с этой целью информацию из текста учебника. <b>Высказывать</b> обоснованные суждения о необходимости бережного использования полезных ископаемых <b>Раскрывать</b> значение рек в жизни людей.</p>
<b>Путешествие по реке времени (13 часов)</b>	
<p>В путь по реке времени. Путешествуем с археологами. По страницам летописи. Истоки древней Руси. Мудрый выбор. Наследница Киевской Руси. Москва- преемница Владимира. Начало Московского царства. Подвижники Руси и землепроходцы. На пути к единству. Начало Российской империи. «Жизнь- Отечеству, честь- никому ». Отечественная война 1812 Великий путь. Золотой век театра и музыки.</p>	<p><b>Различать</b> в них поэтический вымысел и реальную историческую основу. <b>Характеризовать</b> народную оценку события по сюжету устного произведения. <b>Различать</b> два значения понятия истории. <b>Обозначать</b> на схеме «Река времени» даты жизни людей и события истории. <b>Определять</b> по дате век события. <b>Называть</b> имена отца истории и родоначальника древнерусского летописания. <b>Описывать</b> внешний вид археологических находок по изображениям в учебнике и в местном музее; <b>отмечать</b> их возраст на схеме; <b>узнавать</b>, соотносятся ли эти находки с письменными источниками; <b>сравнивать</b> образ оленя в сказках, преданиях и в искусстве скифов, древних народов Сибири. <b>Рассказывать</b> о роли российских археологов в мировой и отечественной исторической науке. <b>Показывать</b> на исторической карте места обитания разных племён; <b>объяснять</b> значение названий славянских племён; <b>характеризовать</b> внешний вид женских украшений по изображениям в учебнике и в местном музее; <b>сравнивать их и находить</b> общее и различное. <b>Показывать</b> на карте древние торговые пути; <b>рассказывать</b> о берестяных грамотах; <b>показывать</b> на карте древние русские города; <b>отмечать</b> на схеме «Река времени» век их первого упоминания в летописи; <b>рассказывать</b> о роли Великого Новгорода и Киева в истории Древней Руси; <b>называть</b> имена родоначальника правящей княжеской династии</p>

<p>Рассвет изобразительного искусства. В поисках справедливости. Век бед и побед. «Вставай страна огромная». Трудовой фронт России. «Нет в России семьи такой». После великой войны Достижения 1950- 1970х годов. За страницами учебника.</p>	<p>и его родича, объединившего северный и южный центры Древнерусского государства. <b>Обосновывать</b> роль Великого Новгорода и Киева как двух истоков Древнерусского государства. <b>Составлять</b> схему родственных отношений княгини Ольги, князей Владимира Святого и Ярослава Мудрого; <b>объяснять</b> значение преемственности в их государственных поступках; <b>характеризовать</b> последствия для истории и культуры России выбора князя Владимира. <b>Узнавать</b> архитектурный облик соборов Святой Софии в Константинополе, Киеве. <b>Составлять</b> схему родственных отношений древнерусских князей; <b>объяснять</b> важность преемственности в их государственных поступках; <b>характеризовать</b> преемственность топонимики и важнейших архитектурных сооружений Владимира.</p>
<p><b>Раздел «Мы строим будущее России» (3 часа)</b></p>	
<p>Мы строим будущее России. Современная Россия. Хороша честь, когда есть, что есть. Умная сила России. Светлая душа России. Начни с себя. Итоговая контрольная работа</p>	<p>Характеризовать особенности жизни страны во второй половине 80— 90-х гг. XX в. и в первое десятилетие XXI в.; приводить примеры преобразований, в том числе в своём крае (городе, селе). Характеризовать положительный опыт Курской области в развитии современного сельского хозяйства; выявлять связь успехов в производстве отечественных продуктов питания с улучшением качества жизни, здоровья, долголетия сельских и городских жителей.</p>

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения

учителей начальных классов

от \_\_\_\_\_ 2017 года №1

Руководитель МО \_\_\_\_\_ **Вельчева О.Г.**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_  
**Большеченко Л.В**

Дата \_\_\_\_\_ 2017 года